

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷十七之五

硝 蛸 魃 鼯 歆 錐 鷗 鷯 繇 標 窰
玼 鉞 鷄 猺 繇 綸 釗 𦵏 臙 藻 纂
蜣 嶠 輻 影 菽 蔞 彌 斛 輦 愒 寂
錄 礪 嘹 垚 恻 道 掣 怗 燎 靨 樵
燭 岳 啞 鋤 賔 剽 緇 紗 鍤 荻 幪
翺 標

欽定四庫全書薈要卷一萬二千四百四十五

子部

御定佩文韻府卷十七之五

下平聲

二蕭韻五

橋

巨嬌切水梁也又姓韻會又木名又篠嘯韻

韻藻陽橋

左傳楚侵及——孟孫請往賂之宋之問詩江雨朝飛
范細塵——花柳不勝春又元和郡國志大——長七

十六丈廣二丈架黃河為之
貞觀十一年丘行恭營造

河橋

爾雅天子造舟注比船為橋疏
杜預云——之謂是也史記秦

本紀昭襄王五十年初作——注此橋在同州臨晉縣東渡河至
蒲州今蒲津橋也晉書杜預傳預以孟津渡險有覆沒之患請建
——於富平津議者以為殷周所都歷聖賢而不作者必不可立
故也預曰造舟為梁則——之謂也及橋成帝從百僚臨會舉觴

屬預曰非君此橋不立也對曰非陛下之明臣亦不得施其微巧
北史魏孝文帝紀太和十七年帝將南伐詔造——洛陽伽藍記
莊帝募人斷——有漢中人李荀為水軍從上流放火燒橋江總
詩德陽穿洛水伊闕通——徐陵與楊僕射書——馬度寧非宋
典之姦關路雞鳴皆曰田文之客庾信哀江南賦序釣臺移柳非
玉關之可望華亭鶴唳非——之可聞又看渭橋詩羨言杜元
凱——獨舉觴王褒詩初春麗景鶯欲嬌桃花流水沒——沈佺
期詩九門開洛邑雙闕對——宋之問詩旦別——楊柳風夕卧
伊川桃李月劉長卿詩客路向楚雲——對衰柳顛況春鳥詞禁
苑銜花出——隔樹啼韓翃詩愁眠客舍衣香滿走渡——馬汗
新又蟬聲驛路秋山裏草色——落照中李羣玉詩依微水成
聞疎鼓掩映——見酒旗李洞詩——吹角凍岳月卷旗圖 浮
橋 爾雅天子造舟疏言造舟者比船於水加板於上即今之——
後漢書吳漢傳進軍攻廣都燒成都市橋乘利遂將步騎二萬
餘人進逼成都阻江北為營作——蜀志鄧艾伐蜀先作——水
經注石虎建武十一年造紫陌——十六國春秋前秦錄魏昭成

帝擊劉衛辰時河冰未成乃散葦於上冰草相結如——焉洛陽
伽藍記宣陽門外四里至洛水上作——所謂永橋也庾肩吾詩
懸門開溜水錦石鎮——又——還寫渭抗殿本疏龍庾信詩水
弱——沒沙虛馬跡深李嶠詩水向——直城連禁苑斜趙彥昭
詩飛觀仰看雲外聳——直見海中移韓愈郾城聯句雷
鼓揭千槍——交萬竿蘇軾詩小邑——外青山石岸東市橋見
水經注成都有七橋直西門郾江冲里橋西南石牛門曰——華
陽國志公孫述使延牙告吳漢戰因偽遣鼓角麾幟渡——漢兵
爭觀牙因放奇兵擊漢大破之杜甫詩——官柳細江路野梅香
顧況詩村邊草——月下畧師網蘇軾詩——人寂寂古寺竹蒼
蒼范成大詩桃李無情空綠徑——楊柳送行人陸游詩曉度——
花欲語晚投山驛石能飛又——新漲搖燈影驛路殘泥壯屐
聲又蘭亭路上換春即橋史記河渠書禹抑鴻水十三年過家不
衣梅——邊送夕暉入門陸行載車水行載舟泥行蹈毳山
行——按夏本紀作山行乘櫂注櫂一作乘橋見上李白詩他日
橋以鐵如錐施之履下以上山不蹉跌也乘橋還相訪——躡綵

虹道橋

史記平準書公卿議封禪事而天下郡國皆豫治——繕故宮漢書趙充國傳治隍隄以西——七十所令可至鮮

水後漢書韓康傳桓帝以安車聘康康辭安車乘柴車先使者發至亭亭長以韓徵君當過方發人牛修——及見康以為田叟也

使奪

渭橋

史記張釋之傳上行出中——有一人從橋下走出乘其牛——與馬驚漢書文帝紀代王乃進至——羣臣拜謁稱臣

又宣帝紀呼韓邪單于來朝詔單于毋謁其左右當戶之羣皆列觀蠻夷君長王侯迎者萬數夾道上登——咸稱萬歲後漢書馬

成傳代杜茂繕治障塞自西河至——舊唐書食貨志貞元八年詔東南兩稅財賦自河南江淮嶺南東道至于——以戶部侍郎

張滂主之又李晟傳——橫跨大川斷賊首尾吾與公等戮力勤王擇利而進興復大業建不世之功能從我乎又晟復兩京帝紀

其功自文于碑勅皇太子書立于東——又劉晏傳歲輸始至天子大悅以鼓吹迓東——馳使勞曰卿朕鄼侯也三輔黃圖秦始

皇造——重不能勝乃刻石作力士孟賁等像祭之乃可動梁元帝詩日暮徙倚——西正見流月與雲齊張正見詩舟移津女渡

揖動——橫庾信文實憲連官單于之寶鼎可致張寬固位——
之流星可識薛道衡昭君辭啼霑——路歎別長安城魏徵賦西

漢詩驅傳——上觀兵細柳營盧照隣長安古意挾彈飛鷹杜陵
北探九借客——西李白詩駿馬若風颿鳴鞭上——劉筠公子

詩油壁春車隔——

從橋

漢書薛廣德傳上出便門欲御
樓船廣德當輿諫曰宜——

斷橋

黃山路遠苦相邀

蜀志

張飛傳曹公入荊州先主奔江南曹公追之及於當陽之長阪先

主使飛將二十騎拒後飛據水——瞋目橫矛曰身是張益德也

可來共決死敵皆無敢近者宋史王十朋傳出知饒州移知夔州

饒民走諸司乞留不得至——其——乃以車從間道去衆葺——以

王公名之又去聲杜甫詩——無復板卧柳自生枝張祐孤山寺

詩——荒蘚濕空院落花深王貞白隨計詩冒雨投前驛侵星過

——蘓軾詩繫舟淮北雨折軸繫舟淮南風——蘓軾詩——似

欲妨佳思好雨猶能借此朝韓維湖上詩——孤嶼寒光外短楫

輕舟斜照中陸游詩——烟雨梅花瘦絕礪風霜槲葉深仇遠題

觀梅圖詩孤山只在——西五燈會元靈隱慈覺禪師拈拄杖曰

扶過——水版橋

晉書武帝紀王渾周浚與吳丞相張悌戰於——

伴歸無月村

大敗之又簡文帝紀帝嘗與桓溫及武陵王

晞同載遊——

溫遽令鳴鼓吹角車馳卒奔晞大恐求下車而帝

安然無懼色溫由此憚服又作板唐書馬燧傳汴州平燧知李忠

臣暴傲讓其功出舍——關中記——在商州北四十里晉三洲

歌送歡——灣相待三山頭謝朓有之寧城郡出新林浦向——

詩李端送夏中丞詩——尋謝客古邑事陶公韋應物往雲門作

纔遵——曲復此清澗紆顧況詩——入渡泉聲茅簷日午雞鳴

王建詩轉江雲棧細近驛——新劉禹錫詩清江一曲柳千條三

十年前舊——溫庭筠詩雞聲茅店月人跡——霜許棠詩舊憶

陵陽北林園近——崔塗詩赤——西小竹籬

長橋

晉書周處傳

范成大盤龍驛詩魂驚——穿足側石子滑

今時和歲豐何苦而不樂耶父老歎曰三害未除何樂之有處曰

何謂也答曰南山白額猛獸——下蛟并子為三矣舊唐書地理

志孟州以城臨大河——架水古稱設險元史巴延傳遣寘玉修

吳江——何遜詩風聲動密竹水影漾——庾信詩狹石分花逕

——映水門唐明皇詩渭水——今欲渡葱葱漸見新豐樹宋璟
詩防拒連山險——壓水平李白詩安得五彩虹駕天作——杜
甫桔栢渡詩青冥寒江渡駕竹為——杜牧阿房宮賦——卧波
未雲何龍喻鳧詩樹及——盡灘迴七里迷蘓軾詩野梅官柳何
時動飛蓋——待子閒陸游詩詩思——寒驢上棋聲流繩橋舊
水古松間又倪瓚詩姑蘓城外短——烟雨空濛又晚潮繩橋唐
書明皇紀論西蕃君長越——而競款玉關北狄渠王捐毳幕而
爭趨雁塞元和郡國志——在茂州汶山縣西北架大江水筏竿
四條以葛藤緯絡布板其上輿地紀勝——在維州保寧縣東辦
竹為繩施木板長三十丈通蕃漢路岑參詩水凍——脫杜甫詩
運糧——壯士喜斬木火井窮猿呼又雪嶺防秋急——戰勝遲
又下臨千嶺雪却背五——韓愈赤藤杖歌——挂過免傾墮性
命造次蒙扶持蘓軾詩朝行犀梯橋舊唐書裴度傳集賢里有風
浦催收芋夜度——看伏龍亭水榭——架閣宋史吳虔
裕傳李守貞出兵五千餘設——分五路於連城西千橋舊唐書
北以禦周祖韓愈——詩乍似上青冥初疑躡菡萏裴度傳

度又於——創別墅花木萬株宋史張齊賢傳
致政歸得晉公——莊日與親舊觴咏其間
灞橋——唐書百官志

永濟橋

以勳官散官一人蒞之三輔黃圖——在長安東跨水作橋漢人
送客至此橋折柳贈別全唐詩話相國鄭絳善詩或曰相國近為

新詩否對曰詩思在——風雪中驢子上此何以得之劉孝威詩

皇儲遵洛禊濫觴追——宋之問禊飲序漢庭故事衣冠就立——

之——晉國遺風輜輶耀翠嬀之浦岑參詩初行莫蚤發且宿——

頭李商隱詩朝來——水——邊問未抵青袍送王珂鄭谷小挑詩和

烟和雨遮敷水映竹映村連——又秦楚年年有離別揚鞭揮袖

——陵——黃滔詩——陵——外駐征轅此一分飛十六年羅鄴鶯詩何

處離人不堪聽——斜日裊垂楊范成大詩為問——風雪裏

何如田舍火爐頭陸游詩——風雪吟雖苦杜曲桑麻興本濃

橋——東觀漢記田戎將兵下江至南郡據——石橋——水經注濟水又北逕

浮橋於江水吳漢——絕橫——大破之——石橋——梁山河東岸有——

古老言此橋東海呂母起兵所造也三齊畧記始皇作——欲過

海看日出處有神人驅石下海石去不速神輒鞭之石皆流血朝

野僉載趙州——望之如初月出雲長虹飲澗啟蒙記注天台山
槁溪水陰前有——徑不盈尺長數十丈下臨絕澗謝靈運山居

賦凌——之莓苔越槁溪之紆縈張正見詩雲歸仙井暗霧解——

——通庾信詩扶風——北函谷故關前宋之問詩待入天台路看

余度——李白詩——如可度攜手弄雲烟高適至東平詩沙岸

泊不定——水橫流元稹開善寺詩亞樹牽藤閣橫查歷——李

商隱詩——東望海連天徐福空來不得仙僧景雲畫松詩曾在

天台山上看——南畔第三株蘓軾雁蕩山圖詩東海獨來看出

日——先橫橋三輔黃圖秦都咸陽渭水貫都以象天漢——南

去踏長虹渡以法牽牛徐陵長安道詩——象天漢法駕應

坤圖蘓轍松局圖詩水深不可涉上有——渡又烟際——村十

里船中倦客酒三杯劉子翬途中詩小市猶依海——欲跨汀

江橋十六國春秋蜀錄蜀童謠曰——頭闕下士成都北門十八

子杜甫詩山縣早休市——春聚船白居易詩紅板——青

酒旗鄭谷柳詩半烟半雨——畔映杏映桃山路中陸游詩村步

有船銜尾泊——無柱架空橫高啟憶遠曲——水柵多酒壚女

兒解歌

竿橋

華陽國志少城西南兩江有七橋曰市橋江橋萬里

山鷓鴣

橋夷里橋

長昇橋

永平橋

益州者

舊傳

相如宅

在少城

下有琴臺

戎昱

寄成都

元侍

虹橋

吳地記

吳長

二縣

御詩

驂騑

幸是能馳驟

何惜揮鞭過

百有餘地

廣入繁

民多殷

富幽怪

錄明皇

謂葉法

師曰四

方元夕

何處極麗

曰無踰

廣陵俄

而一起

於殿前

帝步而

上俄頃

到廣

陵皆仰望

仙人見

五色雲

中梁元

帝賦一

左跨雁

苑南通

盧思

道後園宴

詩竹殿

遙聞鳳

管聲一

別有羊

車路王

勃序一

度

慢鵲鏡

臨粧虞

世南應

令詩乘

星開鶴

禁帶月

下一上官儀詩

雨霽一

晚花落

鳳臺春

宋之問

雲門寺

詩雁塔

騫金地

一轉

翠屏徐

安貞詩

仙掌臨

秦甸一

關晉關朱子詩

一斷無

消

息萬壑

千巖鎖

翠烟陸

游舟中

詩城頭

蜃閣烟

將合波

面一柳

未衰又

譚苑徐

鉉仕江

南日常

直澄心

堂每至

飛一藍

橋

裴硯傳

奇裴航

馬輒不

進謝應

芳詩我

思垂一

滄波綠

楊津

是神

仙窟何

必崎嶇

上玉京

後過一

渴一舍

有老姬

揖之求

漿

遇雲翹

夫人與

詩云一

飲瓊漿

百感生

玄霜搗

盡見雲

英一一

便

是神

仙窟何

必崎嶇

上玉京

後過一

渴一舍

有老姬

揖之求

漿

遇雲翹

夫人與

詩云一

飲瓊漿

百感生

玄霜搗

盡見雲

英一一

便

是神

仙窟何

必崎嶇

上玉京

後過一

渴一舍

有老姬

揖之求

漿

遇雲翹

夫人與

詩云一

飲瓊漿

百感生

玄霜搗

盡見雲

英一一

便

是神

仙窟何

必崎嶇

上玉京

後過一

渴一舍

有老姬

揖之求

漿

遇雲翹

夫人與

詩云一

飲瓊漿

百感生

玄霜搗

盡見雲

英一一

便

是神

仙窟何

必崎嶇

上玉京

後過一

渴一舍

姬令雲英以一甌漿水飲之航欲娶雲英姬曰得玉杵白當與後
航得玉杵白遂娶而仙去元稹西歸詩雲覆——雪滿溪須臾便
與碧峯齊杜牧詩灞岸秋猶嫩——水始喧劉銀橋神仙感遇傳
仲尹詞章臺西去柳陰陰——特為好花尋

公遠曰陛下莫要至月中否取杖擲之化為大橋色如銀行數十
里至大城公遠曰此月宮也林景熙詩——疑駕海天長丹粟離

離照翠觴元好問詩——望平橋一統志西渭橋在舊長安西亦
極竟不歸滅沒燕鴻下平楚

詩小宴追涼散——步月回溫庭筠春洲曲門外——連柳隄歸
來晚樹黃鶯啼又荷疊——閨萍稀敗舫沉又絲飄弱柳——晚

雪點寒梅小院春范成大詩繡地紅千點——綠一篙陸游詩——
穿小市細雨壓輕塵又兩行畫戟森朱戶十丈——夾綠槐

星橋

梁簡文帝謝天門冬啟逮自——見珍玉壘庾肩吾為寧國
公讓中書表起登天漢寧培九萬之風坐濟——非使千年

之翼庾信望月詩天漢看珠蚌——視桂花又——擁冠蓋錦水
照替裾盧思道詩塵起——外日落寶壇西李巨仁詩翠微橫鳥

路珠澗入——王勃七夕賦躍鱗軒于霧術褰羽飾于——駱賓
王詩日觀分齊壤——抵蜀門李嶠詩火樹銀花合——鐵鎖開

李白上皇西巡歌錦水東流遶錦城——北挂象天星杜甫詩一
別——夜三移斗柄春張文恭七夕詩——百枝動雲路七香飛

李商隱七夕詩驚扇斜分鳳幄開——橫過雀飛山橋梁簡文帝
迴陸游詩一年又見——近未信仙家日月長詩卧石藤

為纜——樹作梁王維詩水國舟中市——樹杪行杜甫詩書籤
藥畏封蛛網野店——送馬蹄李端詩石竇紅泉細——紫菜重

張籍詩——曉上蕉花畫橋陰鏗詩——長且曲傍險復憑流劉
暗水店晴看芋葉黃憲詩——飛渡水仙閣湧臨虛范成

大晚潮詩底事今年春漲小去年曾與——平又洞戶掩秋深——
橫晚靜陸游詩溪鳥低飛——外路人相值綠陰中范與求詩

——依約垂楊外野橋沈佺期咸陽覽古詩——疑望日山火類
映帶殘陽一抹紅野橋焚書杜甫詩憂我營茅棟攜錢過——又

——分子細沙岸繞微茫劉長卿詩——經雨斷澗水向田分李
商隱柳詩清明帶雨臨官道晚日含風拂——李咸用詩——寒

樹亞山店暮雲連趙嘏詩——連寺月高竹半樓風韓偓深村詩
幽院菊荒同寂寞——僧去獨徘徊張喬詩——喧磴水山郭入
樓雲燕軾詩——多官橋上元詞無端夜色欲遮春天教月上——
斷板山寺有微行
——柳劉詵詩楊柳輕寒竹橋杜甫陪李司馬阜江上觀造——即
水驛棟花小雨——日成詩伐——為——結構同寒裳不涉
往來通

七星橋後漢書公孫述傳注市橋即——之一——朱雀橋晉書明
也按華陽國志李冰造七橋上應七星帝紀王

敦將舉兵內向帝以應詹督——南諸軍事初學記吳有天津
——王敦反後改為朱雀橋劉禹錫詩——邊野草花

橋舊唐書肅宗紀廣平王入東京陳兵——南士庶歡呼路側
元和郡國志——在河南縣北邵氏聞見錄康節在洛陽——

——聞杜鵑劉希夷詩——下東流水——上繁南山橋說
華子李白詩憶昔雒陽董糟丘為余——南造酒樓苑

伯禽與康叔封見周公三見三答商子曰曷相與觀乎——之陽
有木曰——竦焉實而仰父道也南山之陰有木曰梓勃焉實而俯
子道也二子明日見周公入門趨
辟雍橋漢官儀——四門外有
登堂跪周公曰君子哉商子也

飲馬橋

三輔故事夏侯嬰墓在——東初學記長安有——
洛陽北跨河有浮橋即杜預所建鄂坂有黃橋吳有

枝橋羅落橋赤蘭橋白虎橋雞鳴橋蜀有七橋雁橋漢安橋廣一
里半又有陰平橋升仙橋相如所題者鼠雀谷有魯班橋清河有
呂母橋章安有赤蘭橋百官橋仇池有博山橋覆津橋鹿角橋後
涼有通順橋在燉煌後燕有五丈橋此皆魏晉以前昭昭尤著也
費昶詩東出關雞
萬里橋華陽國志蜀都城南有江橋南渡曰——
坊西登——
國史補蜀郡有——
明皇至而

喜曰吾常自知行地萬里則歸名勝志——亦名薦泉橋蜀使
費祿聘吳諸葛亮祖之歎曰萬里之行始於今日故曰——杜
甫詩——西宅百花潭北莊又西山白雪三城戍南浦清江——
張籍成都曲——邊多酒家遊人愛向誰家宿胡曾贈薛

濤詩——邊女校書把花下閉門居晁補之詩雙堤鬪起如

牛角知是誰家——蘓軾詩我欲歸尋——水花風葉暮蕭

蕭陸游詩雕鞍送客雙——昇仙橋——華陽國志蜀郡城北十里有——

流驛銀燭看花——司馬相如初入長安題市門曰

不乘赤車駟馬不過汝下也岑參——詩長橋——銷魂橋——開元遺

題柱去猶是未達時及乘駟馬車却從橋上歸——

東灞橋來迎去送皆至此橋為離——烏鵲橋——白帖——填河成——而

別之地故時人呼之為——也——

主南莊詩鳳凰樓上交天仗——頭敞御筵宋之問明河篇駕

鵞機上踈螢度————邊一雁飛杜甫詩江光隱現鼉鼉窟石勢

參差————陸游詩——成——秋又到梧桐滴雨夜初涼又李白

詩銀河無鵲橋非時將安適溫庭筠詞宮樹暗鵲橋橫玉籤初報

明李洞詩若能攜手隨仙令皎皎銀河渡鵲——百花橋——續仙傳元徹

橋錢惟演荷花詩凌波終未渡疑待鵲為橋——柳貫越海風

飄抵孤島見南溟夫人命侍女曰可送客去所乘者何侍女曰有

——夫人贈以玉壺一枚贈詩云來從一葉舟中來去向——

上去若到人間扣玉壺駕鵞自解

駱駝橋

劉禹錫詩——上
分明語秦觀詩——下水蘭舟
蘋風起鸚鵡杯中若

下春蕪軼詩今日——
下泊恣看修網出銀刀

二十四橋

侯鯖錄歐公自維揚移守汝陰作西湖詩云都將——
——月換得西湖十頃秋一統志揚州——在府

城隋置並以城門坊市為名後韓令坤築州城別立橋梁所謂——

——者莫考矣杜牧詩——明月夜玉人何處教吹簫韋

莊過揚州詩——空寂寂綠楊吹折舊官河蕪軼詩——

亦何有換此十頃玻璃風秦觀中秋口號——入望處台

星正在廣寒宮陳孚平山堂詩

——烟水為誰流下揚州

增鉅橋

書散鹿臺之財發——之粟
大賚于四海而萬姓說服

圮橋

史記留侯世家張良嘗
閒從容步游下邳圮上

注——也東楚謂之地音怡庾信吳明徹誌銘——取履早見兵
書竹林逢叅偏知劍術李白詩我來——上懷古欽英風惟見碧

流水曾無
黃石公
津橋
史記天官書王良五星在奎北河中客星守之
不通吳志孫權為魏將張遼所襲乘駿馬越

得去隋書百官志都水臺管諸
尾抱鍾陵水郭
晚景澄雍陶詩
使者二人李紳詩龍沙江
春水浸紅霞烟柳風絲

拂岸斜薛能贈僧詩何常傳法慧此岸要
元好問詩
垂楊雪花白挽斷春衫苦留客
涇橋
漢書何並傳
林卿既去北

度
令騎奴還至
擁橋
後漢書明帝紀帝幸太學
門而觀
寺門拔刀剗其建鼓
者數千人
蘇頲詩舉杯臨水發張樂

觀葦橋
後漢書班超傳焉者國有
之險南史章昭達傳周軍
於江上橫引大索編
為
以度軍糧昭達以長戟割斷

之
繫橋
魏志司馬芝傳夫農民之事田十月乃畢治廩
租賦除道理梁瑾塗室屋以是終歲無日不為農事也
運輸

小橋
吳志周瑜傳橋公兩女皆國色也策自納大橋瑜納
庾信畫屏風詩
飛斷岸高花出迴樓白居易詩日晚愛

行深逕裏月明多在
頭姚合詩斜立
看島勢遠移幽石
作泉聲杜荀鶴詩古宮閒地少水港
多雍陶詩幽鳥曲池相

隱映——虛閣半高低范成大春日田園雜

興詩今年不欠秧田水新漲看看拍——

飛橋

三國志注驢分王屬大秦其治

去大秦都二千里從驢分城西之大秦渡海——長一百三十里

水經注抱罕有河夾岸廣四十丈義熙中乞佛于河上作——五

十丈三年乃成徐陵詩架嶺承金闕——對石梁張旭詩隱隱——

——隔野烟石磯西畔問漁船許棠題甘露寺詩滿欄皆異藥到頂

盡————蘓軾詩彎彎

——出斂斂半月殷

檀橋

南史劉瓛傳儒業冠于當時比古曹鄭住在——瓦屋數間上皆穿漏學徒敬

慕不敢指斥

三橋

南史齊和帝紀先是東昏與羣小別立帽騫其口而舒兩翅名曰鳳度——梁武帝舊宅在——

——而鳳度之名鳳翔之驗也舊唐書李晟傳德宗至自興元晟以

戎服謁見於——上駐馬勞之嚴維詩柳映——發花連上道明

陸游詩晚到——泛舟去掩關不復畏重城又

沙橋

南史謝晦傳初雍州刺史

逸史鄭還古夢乘車過小——就婚後果驗

劉粹遣弟竟陵太守道濟與臺軍主沈敬之襲江陵至——周超

大破之俄而晦至江陵無佗唯愧周超而已唐書成汭傳淮南將

李神福壁——望汭軍曰戰
艦雖盛首尾斷絕可取也
葛橋南史李安入傳建平王景素起兵安人破其軍于——連

橋南史馮道根傳淮水長泗橋南史羊侃傳侃少雄勇旅力絕人
道根乘戰艦斷魏——有數石人長八尺大十圍侃

執以相擊構橋北史于栗磾傳明元南幸盟津謂栗磾曰河可橋
悉皆破碎乎栗磾乃編大船——于野坂六軍既濟帝深歎

美之鞍橋北史傳永傳永有氣幹拳勇過人能手執——倒立馳騁
急就篇牂羖羝羝羝羝注西方有野羊大角壯者曰羝

牝者曰羝並以時墮角其羝角尤大今人以為——爭橋北史李
花藥夫人宮詞上得馬來纔似走幾回拋鞚抱——密傳王

世克于洛水構浮橋悉衆擊密密拒之不利而退因薄其城下密
擊之大潰——橋陷溺水者數萬人陸游冬日出遊詩問路鉏耒

叟——乞供僧又蘇軾詩却愁焚橋北史高顯傳尉遲迴起兵也
縣令知游寺尚喜漁人——度——頗自請行至軍為橋于沁水

賊于上流縱火棧頗預為土狗以禦之既渡——而戰大破之陸
游南唐書林仁肇傳周人正陽浮橋初成扼援師道路仁肇率敢

死士千人以舟實

薪芻舉火——

造橋

北史何稠傳時工部尚書宇文愷——遼水

舊唐書閻立德傳貞觀十八年從征高麗及師旅至遼澤東西二
百餘里泥淖人馬不通立德填道——兵無留礙容齋隨筆樂天

新居詩云橋憑州守造樹倩府僚栽唐世風俗尚為可喜今人居
閒而郡守為之——府僚為之栽樹必遭譏議又肯形之篇詠哉

便橋

舊唐書太宗紀突厥頡利至於渭水——之北遣其酋帥執
失思力入朝為覲又已酉又幸——與突利刑白馬設盟突

厥引退蕭子雲東郊望春詩綠楊垂長溪——限清洛五燈會元
僧問彥賓禪師曰百步穿楊中的者誰師曰將軍不上——金牙

徒勞 **二橋**

舊唐書李臯傳規江南廢洲為廬舍架江為——唐書
李昭德傳洛有——司農卿韋機徙其一直長夏門民

利之其一橋廢儲光義詩

張橋

舊唐書代宗紀以臨清
縣之——店置永濟縣 **魏橋**

舊唐書德

宗紀馬燧李懷光李抱真李芄等四節度兵退保——
朱滔王武俊田悅之眾亦屯於——與官軍隔河對壘

鐵橋

舊唐書德

宗紀貞元十年三月南詔異牟尋攻吐蕃——已東城壘一十六擒其王五人唐書南蠻傳施蠻者在——西北曹唐詩——通海

入無塵蕙軾羅浮山詩——石毗橋舊唐書懿宗紀朝廷以顏慶

柱連空橫杖藜欲趁飛猱輕毗橋宋威將兵數萬與忠武武寧

之師合與蠻軍戰于漢州之——大捷華陽國志成都縣內有一

方折石圍可六尺長三丈許去城北六十里曰——亦有一折石

亦如之長者傳言堦橋舊唐書文宗紀太和七年三月復於——

丁士擔土擔也堦橋置宿州割徐州符離縣蘄縣泗州虹縣隸

之韓愈順宗實錄李正已將斷江淮路令兵守——渦口江淮進

奉船千餘隻不敢進德宗以張萬福為濠州刺史馳至渦口立馬

岸上發進奉船溜青將士睥中橋舊唐書韋機傳上元中遷司農

睨不敢動諸道船以次繼進中橋卿檢校園苑造上陽宮并移——

——從立德坊曲徙于長夏門街時人稱其省功便事元稹詩想得

劉君獨騎馬古堤愁樹隔——白居易詩上苑風烟好——道路

平溫庭筠詩鳥影不飛經上苑騎聲相續過——漢橋舊唐書李朝

——李郢詩雲收少室初晴雨柳拂——晚渡津漢橋隱傳射兔魏

苑驚馬——初震
皇赫竟從廷議
藤橋舊唐書高仙芝傳——潤一箭道修之一
年方成勃律先為吐蕃所詐借路遂成此

橋
雲橋——舊唐書渾瑊傳朱泚圍城大修攻具以僧法堅為匠師造

——成潤數十丈瑊揣——來路先鑿地道下深丈餘上

積馬糞柴夜燒之平明火焰高於城壘賊徒至地道所橋腳偏陷
不能進須臾風迴焰轉——焚為灰燼王褒靈壇碑銘——啟館

景曜開扉李商隱詩火
瓦橋舊唐書張孝忠傳李寶臣與朱滔戰
箭侵乘石——逼禁營
於——常慮滔來攻故以孝忠為易

州刺史逸精騎七千配馬使扞幽州唐書王處存傳光化三年朱
全忠使張存敬攻幽州以——寧潦道祁溝關五代史周世宗紀

北征取——
五橋舊唐書王子顏傳天寶九載擊吐蕃收——補
關以為雄州
白水軍使十六國春秋後燕錄劉牢之軍疾趨

二百里至——澤中
柳橋唐書地理志候官有洪塘浦白石岳江
爭趨輜重為垂所擊
而東經甓瀆至——以通舟楫白居易

喜雪詩散麵遮槐市堆花壓——杜牧詩遠吹流松韻殘陽度——
趙嘏詩少年從事霍嫖姚來自楓林度——周邦彥詞水漲魚

天拍——雲鳩拖雨過江皋戴復古春日詩客愁茅
店雨詩思——春陸游詩雨細穿梅塢風和上——
繕橋唐書劉

貞觀十四年校獵同州時秋歛未訖仁軌諫曰常日贊調已有所
妨又供獵事——治道少延一句使場圃畢勞陛下六飛徐驅公

私交航橋唐書郭子儀傳史思明自魏至王師南
秦航橋潰郭子儀以朔方軍保河陽斷——陳橋宋史太祖

驛夜五鼓軍士集驛門宣言策點檢為天子王
安石詩茫然却是——夢昨日春風馬上思據橋宋史白守素

河敵人乘之守素——有矢疊橋宋史劉錡傳行至柘皋與金人
數百每發必中敵不敢近夾石梁河而陣河通巢湖廣二

丈錡命曳薪——船橋遼史聖宗紀駐蹕土河以暴漲命造——元
須臾而成史舒穆魯按只傳中統三年授河中府——水

手軍縛橋元史釋埒傳——機橋燕丹子燕太子丹質于秦求歸
總管資州之口以濟師秦王為——發之——欲以陷丹丹

過之絙橋水經注騎步相偏橋水經注洮水又鴨橋水經注崱水
無虞持——相引北歷峽逕——出河南盤崱

山西北流水上有**軫橋**水經注巔軫坂東西絕澗中築以**正橋**水梁俗謂之——也

注汾水又西逕**鴈橋**益州記——東有嚴君**界橋**英雄記公孫瓚——澮水入焉

大破之冀州長吏無不望風響應紹自往**步橋**廣雅倚**鬼橋**述征征瓚合戰於——南二十里瓚軍敗績

與縣——忽一夜聞人呼喚之聲奉行雷**赤橋**十六國春秋後趙駭曉而石橋自成家家之牛皆喘息未定

奔劉淵冀州刺史丁紹邀之于——又大**混橋**十六國春秋後秦敗之又東南有——宮西北有紫陌宮

冉閔于——陰**護橋**陸游南唐書郭廷謂傳周侵淮南元宗大發有據關右之志

蔡浮橋于渦口築壘**冰橋**洛陽伽藍記光武受命——凝于溱水夾淮東西以——

吹絮浪春**柘橋**齊民要術種桑柘欲作鞍橋者生枝長三尺許以水煖——

繩繫旁枝木橛釘著地中令曲如橋十年之後便

是渾成

皐橋

詩一統志——在閩門內漢皐伯通居此劉禹錫泰娘詩有時粧成好天氣走上——折花戲孟郊送李翱

詩贈君雙履足一為上——白居易夜歸詩——夜沽酒燈火是誰家皮日休——詩——依舊綠楊中閭里猶生隱士風

六

橋名勝志蕪公隄開——通水一日跨虹二日東浦三日壓隄四日望山五日鎖瀾六日映波蕪賦詩——橫絕天漢上北山始

與南屏通林景熙西湖詩斷猿三竺曉殘柳——春歐陽原功畫梅詩西湖湖上掀蓬看一夜吹香滿——車橋諸葛

臣先遣孟琰據武功水東司馬懿因渭水漲以二十日出騎萬

萬人來攻琰營臣作——越水射之賊見橋垂成便引兵退敗橋

宋樂府——語方九橋梁簡文帝七勵經——慧橋梁簡文帝苦

相欺儂那得渡之負阻歷五曲之巘危慧橋提樹頌悲哉

六識沉淪八苦不有大聖誰拯——梁元帝舜橋梁元帝賦登——

法寶聯壁序建——明智劍薰戒香沐定水舜橋——而延首瞰禹

井而法橋蕭子良與劉景莊書燭昏洛橋庚肩吾謝賜宅啓却瞻

淹留靈於慧炬拯淪溺於——鍾阜前枕——又詩——

——初度燭青門欲上關宋之問詩可憐江浦望不見——人張說
酬宴詩——將舉燭醉舞拂歸鞍崔顥相逢行妾年初二八家住

——頭顧況詩——浮逆水關樹接非開橋庾肩吾詩入逕轉前

烟韋述詩朱紱臨秦望皇華赴——金輿——通畫鷁

橋庾肩吾詩水還登故渚樹長蔭——祭橋劉孝威闢雞篇——

王勃詩泉聲喧後澗虹影照——愁魏后食跖忌齊王

度橋庾信畫屏風詩——猶徙倚坐石未傾壺韓愈雪詩入鏡鸞

裏亦作渡蘓軾南寺詩東去愁攀石西來怯——上橋庾信畫屏風

——陸游山脚散步詩——成一笑微健及新春詩——還倚

望遙看採菱船韓愈詩策馬——朝日出樓闕赤白下橋庾信畫

正崔魏陸游詩正是吾廬秋好夜——渾不要人扶屏風詩

——先勸酒龜橋庾信詩——浮少低橋庾信詩——澗底度狹

跂石始調琴海鵲蓋上中峯路花中行白居易小舫

詩深坊靜岸游應遍歌橋庾信詩——久半臨橋隋恭帝詩水映

淺水——去盡通斷崩岸始邪侵樹風吹夾

路
西橋崔融詩駐馬——
分橋王勃山亭宴序魚鱗積磴還昇蘭桂之峯鴛翼——即映芙蓉之水

許崇登凌歊臺詩雲帆
蜀橋盧照隣五悲文忽憶揚州
仙橋盧照隣詩

高出樹水市迴——
一去——道還望錦城遙唐球詩苔鋪翠點——滑松織香梢古道寒張詠送馬道人詩囊攜鼎藥身難老路接——眼更明費氏

宮詞東宮花燭綵樓李百藥贊道賦邁——
新天上——不鎖春觀橋而望梓即元龜與明鏡
汾橋王昌齡詩

合——萬國從盧綸詩董
浦橋祖詠詩江火明沙
荒橋王維桃源

澤雷聲發——水氣涼
岸雲帆礙——
月橋李白詩

平路盡奔湍怪石小溪行張
雙橋李白詩兩水夾明
籍詩水沒——路鴉啼古驛樓
鏡——落彩虹

馬——南光
南橋岑參詩——車馬客何事日喧喧張籍詩遙愛
輝歧路間
秋日晚兩邊楊柳蘸天津徐知仁送張尚

書詩北闕紆宸
東橋杜甫何將軍山林詩問訊——竹將軍有報
藻——列祖庭
書陳與義詩南澗題詩風滿面——行藥露

雷海橋 李端詩天晴見

懸橋

李端詩花開深洞仙門

村橋

劉長卿詩

草色

晚蟬聲江樹稀柳宗元詩漁舍茨荒草——卧古槎許

渾泛五雲溪詩更就前溪宿——與剡通溫庭筠雪詩鴉聲出山

郭人迹過——雍陶經杜甫舊宅詩沙傾水檻鷗飛盡樹壓——

馬過遲陸游詩秋來莫道無遊興野渡——處處通趙東文詩冰

破——擁春通橋 劉長卿詩客散垂楊下——車馬塵傳若金

寒旅雁低 對雪詩因憶玉田春種石乍疑銀漢夕——葺

橋 盧綸詩——雙鶴關橋 盧綸詩城頭春靄曉濛濛 溪橋 韓翃詩野

赴牧果衆猿隨 滿袖風 寺吟詩入

——折筍游李羣玉寄友人詩無因一向——醉處處寒春橋 韓

梅映酒旗徐鉉詩——樹映行人度村徑風飄牧豎歌 春橋 翃

詩——楊柳應齊葉古縣棠梨也作花張籍詩——欲醉攀花別

野路閒吟觸雨行許渾詩——懸酒幔夜柵集茶檣劉子翬詩倦

憩——午回危橋 戴叔倫詩暗谷隨風過——共 楮橋 顧況經廢

環翠碧重 鳥尋范成大詩——竹織成 寺詩斷幡

猶挂剝古
板尚——
方橋——
韓愈——
詩非閣復非船可居魚可過君欲問——
方橋如此作陸游春兩詩幽徑萱芽短——
柳

色
新踏橋——
劉禹錫詩前旌轉谷去後騎——
聲顧況小鼓歌夜半高樓沉醉時萬里——
亂山響司空曙詩——
逢鶴起尋竹

值泉
橫
秦橋——
李賀詩海波變成石魚沫吹——
又沈佺
過橋——
元稹酬
期瀛州南樓詩北際燕王館東連——
帝——
劉猛詩

先去我移馬遲遲君——
李商隱詩——
分野色移石動雲根張
先詩入郭僧尋塵裏去——
人似鑑中行蕪轍詩何處酒仙無一

事有與
安橋——
白居易詩選石鋪
修橋——
白居易詩行尋甃石引
——
來
新路——
壓古堤
新泉坐看——
補釣船穿

橋——
白居易詩——
迸竹不依行恐礙行人被損傷
晁冲之詩度柳——
聽午雞一溝春水國門西
斜橋——
李商隱
詩葉葉復

翻翻——
對側門李遠詩野鳥翻萍綠——
映水紅歐陽修西湖
詩波光柳色碧溟濛曲渚——
畫舸通范成大詩孤山山下小——

——
客魂曾
金橋——
李商隱會昌一品集序天井雄關——
故地跨搖
共暗香飄
河北倚脅山東適有軍書果聞戎捷又詩玉塞驚

宵析——罷舉烽范成大望雪山詩抱橋李商隱碧瓦詩柳暗
佛毫似欲留人住橫野——晚未收將翻巷荷歌正——彎

橋——溫庭筠七夕詩——彩橋溫庭筠詩珠箔
——銷盡奈愁何金鉤對——紫橋溫庭筠握柘詞楊
柳——綠玫瑰拂

地驛橋李益詩鄉關若有東流信遣送揚州近——
紅驛橋陸游詩古——邊艇子橫每因羈旅愜幽情楚橋鄭谷咏

片隨鞭——朱橋鄭谷蜀中詩——直抵金門路粉堞高連玉壘雲盧
過——綸詩粉郭朝喧市——夜掩津李中詩——通竹樹

香徑匝蘭蓀韓維展江亭詩驚驚飛鳴避畫橈游人笑
語過——蕪軾詩獨自披榛尋履迹最先犯曉過——衝橋喻鳧
龍翔

寺詩——二水題橋羅隱投楊尚書啓旋慕——因吟入洛韋莊
急扣月一鐘殘詩去時此地——去歸日何年佩印歸李中

詩——未展相如志拂橋李山甫咏柳詩只為遮樓層橋吳融和
叩角誰憐寘感歌又——被人推折好枝條西溪侍

宴詩片水聳——半橋唐球詩幾處曉鐘斷——殘月明李孝光
——祥烟靄慶霄詩遶驛水聲殘雪夜——山影夕陽天土

橋王安石示弟詩——立馬望城東數日知有相逢謝橋晏幾道
喜范成大詩——茅屋兩三家竹裏鳴泉漱白沙謝橋詞夢魂

慣得無拘檢又霜橋范成大詩——冰澗淨柯橋陸游出游詩——

踏楊花過——無塵竹塢梅溪未放春柯橋——僧閣凌空起

梅市漁歌帶月聞又捩架橋陸游詩——築路村翁事裂網伸鉤

施——北維舟草市西架橋老姬心馬祖常詩錢唐八月水生潮

叩竿千年竹——五燈會元僧問智賢禪師曰如何並橋陸游詩

是佛師曰匙挑不上曰如何是道師曰險路——紅樹青

林帶暮烟——湖橋陸游詩何由喚得王摩詰為畫——一片瓜

常有賣魚船秋又歸途更愛——月獨倚闌干為小留

橋王逢詩——往未

遑雲源訪殊便

孫水橋史記司馬相如傳通零關道橋孫豫讓橋史記刺客傳襄

於所當過之——下襄子至橋馬驚注汾橋下架水在合口橋晉書

并州晉陽縣東一里張孟兼詩————邊楊柳林

次定日事全書御定佩文韻府十六

傳麻襦與石李龍語了無異言李龍遣驛馬送還本縣既出城請步云我當有所過君至——見待使人馳至橋麻襦已先至

揚列橋

南史王僧達傳少好學善屬文為太子舍人坐屬疾而於——觀閭鴨為有司所糾

阜莢橋

南史梁武

帝紀命王茂進據越城曹景宗據——

鄧元通據

張方橋

北史楊椿

道士墩韓翃詩春衣晚入青楊巷細馬初過——

傳椿上書頻請歸老賜以絹布羣公百僚餞於城西——

行路

觀者莫不稱歎洛陽伽藍記洛陽城西——

即漢之夕陽亭也

永平橋

北史宇文述傳又與諸將破尉——以功起拜上柱國

大母橋

北史魏宗室晉王伏羅傳督諸軍討

吐谷渾慕利延軍至樂都謂諸將曰若從正道恐軍聲先振必當遠遁潛軍出其非意遂間道至——慕利延眾驚奔白蘭

交

津橋

北史劉焯傳武強——劉智海家素多墳籍

魚鰲橋

隋書高麗

傳夫餘朱蒙東南走遇一大水不可越曰——積而成——遂度

烏蘭橋

舊唐書王佖傳先是吐蕃欲成

——於河孺先貯材木朔方節度使每遣人潛載之委於河流終莫能成至是蕃人知必貪而無謀先厚遺之然後併役成橋仍

築月城圍守之自

瀘水橋

唐書韋臯傳東蠻斷——攻吐蕃請臯濟師臯遣精兵二十與蠻共破吐蕃

是朔方禦寇不暇

於臺

榮光橋

宋史河渠志政和中詔大匡山至汶子山浮橋屬滑州者賜名——俄改曰聖功楊子橋北

登

世祖紀丁丑阿末立木柵於——斷

頭夜泊船

海子橋

元史文宗紀調軍士修柳林——

淮東糧道汪廣洋詩——

道

將軍橋

元史兵志順慶軍屯置立於晉源縣義興鄉江源縣——葉適詩——

青門橋

水經

注王渠在長安城東霸門外一水逕楊橋即——

成郎橋

水經注白渠水又東

——也劉禹錫詩前時送君去揮手——

為成郎河水上

罽門橋

水經注東晉惠帝造石渠於穀水上謂大梁謂之——潘岳西征賦秣馬罽門是也

大梁謂之——

魯般橋

水經注冠爵津汶津名也在介休縣之西南數十里間道隘水左右悉結偏梁閣道累石就路縈帶巖側俗謂之為

縣濤山有河水色
木蘭橋
襄陽者舊傳一今之猪欄橋也劉

紅赤有——石——
炭渚橋
吳地記——吳時海渚通
都亭橋
吳地記——壽夢於此置都

因更
定跨橋
吳地記——閭閻於行苑
織里橋
吳地記今——在麗娃

驛招四
乘魚橋
吳地記——在交讓瀆郡人丁法海與琴

方賢客
鄉俗呼失履
乘魚橋
高友善忽見一大鯉魚長可丈餘一角兩足

橋利娃鄉
雙翼舞於高田法海試上魚背靜然不動良久遂下請高登魚背
百口橋

乃舉翼飛騰冲天而去高啓——詩誰知有飛仙赤腳踏神鯉
波驚風蕭蕭渡海秋萬里又一統志蕪州乘鯉橋在子城

西北宋吳子英常於此得赤鯉有翅角乘之飛去故名
華林橋
吳地記華林園在
李陵橋

吳地記東漢顧訓所居鄉人共
議近宅造——以彰孝義
華林橋
長洲縣——

唐書紀事孫魴父為畫工王徹為中書舍人草魴誥詞云——
情
上不吟取次之詩顧凱筆頭豈畫尋常之物魴終身恨之

盡橋

唐書紀事雍陶典陽安送客至——問其故左右曰送迎之情止此故橋名情盡陶命筆為一詩云從來只有情難盡

何事名為——

自此改名

折柳橋上銅駝橋

陸游南唐書烈祖紀昇元二年冬十

為折柳任他離恨一條條

折柳橋

上銅駝橋

紀昇元二年冬十

月壬辰命吳王璟勒步

雲夢橋

陸游南唐書李金全傳高承裕帥餘兵扼——復為安審輝所敗

騎八萬講武於——

雲夢橋

餘兵扼

——

復為安審輝所敗

——

陰平橋

老學庵筆記文州有橋曰——淳熙初有郡守大書立石於橋下曰鄧艾取蜀路過者笑之

第五橋

遊

南記——

在韋曲之西與沈家橋相近又內家橋之西有沈家

橋——

亦以姓名杜甫詩不識南塘路今知——

蘓軾——

——

詩誰憐——

東

萬歲橋

名勝志舊傳何遜於揚州城南起萬歲樓以望鍾山樓下橋即——也

水獨照台州老鄭虔

萬歲橋

名勝志舊傳何遜於揚州城南起萬歲樓以望鍾山樓下橋即——也

李益詩南行直入鴈鵠

虎溪橋

一統志

——

在東林寺

伍相橋

羣——頭一送君

虎溪橋

前惠遠

送客至橋則止

——

伍相橋

一統志衡州府——

在耒陽

湛郎橋

一統志

袁州府——

在

縣治北相傳吳相伍子胥經此

湛郎橋

府城東

唐貞觀初

宜春人

彭伉登第其妻與郡吏湛賁之妻姊妹也妻族賀伉坐上皆名士

獨飯賁於後閭賁自是力學一舉遂登上第伉過此橋聞之失聲

墜驢故名又

夢筆橋一統志——在山陰縣東北梁江淹所居

名落駝橋陸游詩——邊聽午鐘無窮烟水似吳松

王禕詩夕陽玄度飛輪

七縱橋一統志雅州——在孟山

塔曉雨文通——下相傳因孔明擒孟獲得名題扇

橋一統志紹興府——在戒

珠寺前即王羲之題扇處

丁卯橋一統志鎮江——在府

運糧出京口因水涸奏請立埭用——日後人建——遂

名唐許渾築別墅於橋側許渾有夜歸——村舍詩鶴舞橋一統

志蘄州——在城東北隅相

傳吳王葬女舞鶴於市故名

勝下橋一統志淮安——在府

城西即韓信為少年所辱

處

忠孝橋一統志——在都昌縣北跨忠孝

港宋寺丞陳畦獲罪子代死故名

寶帶橋一統志蘄

州府——

在府城西南跨澹臺湖舊有石橋南北百丈下為園洞通舟楫

者凡五十三歲久圯壞正統間重建薛氏竹枝詞生憎——頭

水半入吳

芙蓉橋

一統志

明湖上曾鞏有

在濟南府大

赤欄橋

一統志台

江半太湖

芙蓉橋

明湖上曾鞏有

詩

在濟南府大

赤欄橋

一統志台

一在臨海門晉成公綏為江安令登橋望江作雪賦顧況詩水邊楊柳一一洞裏仙人碧玉蕭郎韶詩一一下記停橈細雨菰

蒲響

海棠橋

一統志南寧府

在

青羊橋

一統志蒼州

暮潮

海棠橋

橫州西橋南北皆植海棠

青羊橋

在青神縣相傳

周時老子騎青

玉河橋

一統志順天府

在府南玉河之上

羊過此故名

玉河橋

一跨長安東街一跨文德坊街一近城垣

盧溝橋

一統志順天府

金明昌初建

奉宸橋

羅浮志羅浮七株上凌霄漢仙靈常此憩息

鄴都橋

王粲詩朝發

暮濟白馬津

高栢橋

張華序有古槐樹蓋數百年木也長瀨

橋

劉鑠壽陽樂上我

城東橋

鮑照有行樂至詩劉說

野花香

蘓武橋

庾信詩君登

西蜀橋

盧照鄰詩應毀東周石尚全百尺

搖搖

蘓武橋

我見楊朱路

西蜀橋

應毀東周石尚全百尺

橋白居易詩鴨頭新池上橋白居易詩愛彼王尹橋白居易詩

龍頭閣傾鴈齒斜靈汜橋元稹詩前百里纜依橋姚合詩夜行

離別橋項斯詩古道自迢鳳林橋高駢詩為問昔時青海謝

游橋李商隱詩上澄花覆橋溫庭筠詩宜城酒熟李洞詩

繡成佛國銀為地參佐橋溫庭筠詩誰憐芳草連垂楊橋李咸用

畫出王城雪覆橋三徑西陸士龍垂楊橋詩鳳雛

麟子皆至交春月下橋皮陸問荅詩十五橋張喬寄維揚

記得相尋處城杜叟橋許渾詩湯師閣上留詩燈滿橋羅隱詩湘

鎖東風別邊載酒還淮夜鼓振橋司空圖詩驛步堤蟬螭橋韋莊詩堦前雨落鴛鴦

紫閣軍城瓦竹裏苔封

斬蛟橋

徐鉉詩

——下溪烟

五谿橋

徐鉉詩九子峯前開未得——上坐多時

竹

裏橋

王禹偁詩雲裏寒溪——

橘柚橋

梅堯臣詩晚日魚蝦市新霜——

夕陽橋

王安石詩落木雲連

秋水渡亂山

歸老橋

曾鞏——記武陵之往來有事於吾廬者與吾異日得老而歸皆出於此也故題之曰

五雲橋 曾鞏鑑湖圖序為之立石測水一在——水深八尺有五寸會稽主之一在跨湖橋水深四尺有五寸

山陰

水濺橋

蘇軾詩驚魚——

豐樂橋

蘇軾詩釣魚——采芑逍遙堂

劍潭橋

蘇軾詩鳳味堂

前野橋香——

瑞草橋

蘇軾詩歸來——邊路獨遊還佩平生壺注橋在眉州

講渚橋

蘇軾詩獲鬼

章詩竊據臨洮

保康橋

蘇軾詩——

仁壽橋

蘇軾詩——邊日

野所

詠歸橋

朱子有——詩

禹會橋

陸游詩——邊最清絕憶曾深夜叩漁扉

烟際橋

陸

詩朝發雲根寺

金雁橋

陸游思蜀詩石犀祠下春波綠———邊夜燭紅

段家橋

張雨詩不嫌泥

暮宿———

潭極一舸———

貢性之梅花

窈窕橋

劉永之詩參差樹映青山遠———通碧澗長

孝

扇詩路經蘓小墓船泊———

廉橋

高啓詩送君只過———不似君來訪我遙

羅刹橋

五燈會元盛勤禪師上堂曰你若道得無邊刹境總在你

眉毛上你若道不得———

趙州橋

五燈會元正覺禪師晚見五祖演和尚於海會出問未知關棧子難過———

伐木為橋

梁書范元琰傳家貧以園蔬為業有涉溝盜其荀者因———以渡之自是盜者大慙一鄉無復草竊

三百九十橋

白居易詩綠浪東西南北路紅欄———

對語

雲棧星橋

花港柳橋

赤岸藍橋

亥市午橋

甫里臯橋

風磴雪橋

魚浦雁橋

瓜步葛橋

光祿坂 辛夷塢 逍遙館 田橫島 黃茅驛 浣花里
孝廉橋 阜英橋 宛轉橋 豫讓橋 白板橋 折柳橋

摘句

神馭上星橋 黃葉覆溪橋 虹起謾成橋 浪暖漲平橋
貝闕影浮橋 吟情在灞橋 星河架鵲橋 柳暗欲迷橋

一渠春水赤欄橋 潮滿春帆礙浦橋 柳如行障儼遮橋
曙雨初生蟬竦橋 暝烟秋雨過楓橋 家家漁網映迴橋

僑

巨嬌切寄
也客也

韻藻公孫僑

左傳晉人徵朝于鄭鄭人使少正——
對注少正鄭卿官也——子產 正伯僑 史記封禪

書宋毋忌——克尚美門子高最後皆燕人為方仙道司馬相

如大人賦廡——而役美門兮詔歧伯使尚方注征伯僑者仙

人姓征名伯僑郊祀志征字作正音同耳又甘泉賦雖方伯僑與

偃佺兮猶彷彿其若夢又反離騷靈宗初諫伯僑兮流于末之陽

侯 張子僑 漢書劉向傳是時宣帝循武帝故事招選名儒俊材置

左右更生以通達能屬文辭與王褒——等並進對

獻賦頌凡數十篇注子僞官至光祿大夫劉孝威詩寄言王待詔因聲——

增鄭僞

馮衍顯志賦觀——于湊消兮訪晏嬰于營丘庾信慕容寧碑昔臧文既沒穆叔稱其立言——云亡宣尼泣其遺

愛杜甫詩入幕知孫楚披襟得——韓愈子產不毀鄉校頌我思古人伊——之——又後漢書陳寵傳子貢非臧孫之猛法而美鄭喬

之仁政按

罕僞

鄭曼季詩管叔——曠世難隣

軍僞

鮑照詩我初辭家從——榮志溢氣干雲霄

袁僞

春秋陳侯使——如會

國僞

史記循吏傳子產者鄭之列大夫也注陳侯疾楚而來屬晉

索隱

按有管晏列傳其——羊舌肸

等亦古之賢大夫合著在管晏之下不宜散入循吏之篇舊唐書高宗本紀顯慶二年冬十月戊戌親講武於許鄭之郊曲赦鄭州

遣使祭鄭大夫——

漢太丘長陳寔墓又徐彥伯傳作以龜鑑姬

公之言也出為金石曾子之言也存其家邦——之言也立而不

朽臧孫之言也又薛登傳臣聞國以得賢為寶臣以舉士為忠是以子皮之讓——

鮑叔之推管仲燕昭委兵于樂毅苻堅託政于

王謝僑

南史——傳僑字國美素貴嘗一朝無食其子啟

徐僑

宋史

——傳始登朱熹之門熹稱其明白剛直命以毅名齋嘗言比年熹之書滿天下不過割裂掇拾以為進取之資求其專精篤實能

得其所言

者蓋鮮

舟之僑

左傳立——以為戎右戰國策晉獻公欲伐郭而憚——存荀息曰周書有言美女破舌乃遣之女樂以亂其

政

————諫

而不聽遂去

妖

於喬切——艷也巧也又——災通作祲又作詖

韻藻草妖

漢書五行志誅不行則霜不殺草繇臣下則殺不以時故有——搜神記光和七年陳留濟陽長垣濟陰東郡

冤句離狐界中路邊生草悉作人狀操持兵弩牛馬龍蛟鳥獸之形白黑各如其色羽毛頭目足翅皆備舊說曰近——也鼓

妖漢書五行志哀帝建平二年四月御史大夫朱博為丞相臨延
 登受策有大聲如鐘鳴上以問黃門侍郎揚雄李尋尋對曰洪
 範所謂——者也為衆所惑空名得進則有聲無形不知所從生
 揚雄亦以為——聽失之象也朱博為人強毅多權謀宜將不宜
 相恐有凶惡亟利之怒夜妖漢書五行志在人腹中肥而包心者
 八月博坐為姦謀自殺夜妖脂也心區露則冥晦故有脂——之
 一曰有脂物而——為——若脂水夜汙入衣淫之象也一曰——者
 雲風並起而杳冥故與常風同象也晉書五行志景元三年京都
 大震晝晦此——也劉向春秋說曰勿使大夫世官將人妖南史
 令專事冥晦公室卑矣魏見此妖晉有天下之應也人妖崔慧
 景傳先是東陽女子婁逞變服詐為丈夫粗知圍碁解文義徧游
 公卿仕至揚州議曹從事事發明帝驅令還東逞始作婦人服而
 去歎曰如此伎還之為老嫗豈不惜哉此——也一作祇荀子夫
 星之墜木之鳴是天地之變陰陽之化物之罕至者也怪之可也
 畏之非也物之已至天妖說苑孔子之周觀於太廟有金人焉三
 者——則可畏也天妖緘其口而銘其背曰勿謂何殘其禍將

然勿謂莫聞

——伺人

木妖

南部新書唐內臣戎帥競治亭館第宅時號——

千妖

晉洛陽童謡洛中女子莫——

遺妖

王融詩逝將憑神武奮劍盪——

妍妖

梁簡文帝詩繁華炫妹色燕趙艷——

氛妖

徐陵書江左——投

身齊國杜甫詩雲臺

畫形象皆為掃——

花月妖

甘澤謡素娥者武三思之伎人相州鳳陽門宋媼女善彈五絃世之殊色三思以帛三百段聘焉素娥既至三思盛

宴以出素娥公卿畢集唯納言狄仁傑稱疾不來三思怒於座中有言後數日復宴梁公至蒼頭出曰素娥藏匿不知所在三思自入召之皆不見忽於堂奧隙中聞蘭麝芬馥乃附耳而聽即素娥語音也三思問其由曰某乃——之——上帝遣來亦以蕩公之心今梁公乃時之正人某固不敢見言訖更問亦不應也

增災妖

左傳天反時為——地反物為——漢書皇甫規傳永康元年夏日食詔問得失規對曰天之於王者如君之於臣父之

於子也誠以——使從福祥蔡邕陳政要七事

為妖見上唐書李

疏自今齋制宜如故典庶答風霆——之異

宗閔傳楊虞

卿以京兆尹得罪極言營解帝怒叱曰爾嘗詆鄭覃為妖氣今自

——耶貶處州長史元結中興頌孽臣姦驕為昏——戴曷逐瘧

鬼詩——常閩秋令動作威又竊災官

降妖左傳在定王六年秦

餘亦作詖老子正復為奇善復——

人——又平聲李商

隱寄太原盧司空詩酣蛇妖左傳內蛇與外蛇闔於鄭南門說妖

戰仍揮日——亦闢霆

中疏猶有——而厲公得入乎

漢書藝文志春秋之——也曰人之

詩妖漢書五行志怨謗之氣

所忌其氣災有以取之詖由人興也

發於歌謠故有——晉

書五行志魏明太和中京師歌兒鈴

服妖漢書五行志風俗狂慢

曹子其唱曰其奈汝曹何此——也

變節易度則為割輕奇

怪之服故有——後漢書五行志更始諸將軍過雒陽者數十輩

皆幘而衣婦人衣繡擁髻時智者見之以為服之不衷身之災也

乃奔入邊郡避之是——也又桓帝元嘉中京都婦女作愁眉啼

粧墜馬髻折要步齟齬笑始自大將軍梁冀家所為諸夏皆效

此——也舊唐書五行志韋庶人妹七娘嫁將軍馮太和嘗為豹頭枕以辟邪白澤枕以辟魅伏熊枕以宜男此——也老學菴筆記靖康初京師織帛及婦人首飾衣服皆備四時如節物則春幡燈毬競渡艾虎雲月之類花則桃杏荷花菊花梅花皆併為一景謂之一年景而靖康紀元果止一年蓋——也傳風袂漢書天文休奕服論魏尚書何晏好服婦人之服此——也

風袂漢書天文

怪雲

吐妖

後漢書襄楷傳天垂異地——

除妖

後漢書陳蕃傳——去孽實在

器任其用

射妖

後漢書五行志靈帝光和中雒陽男子夜龍以弓箭射北闕吏收考問辭居貧負債無所聊生因買

其——

弓箭以射

祥妖

後漢書方術傳望雲省氣推處——時亦有以效其事也

覩妖

晉書五行志魏文帝黃初四年

有鵜鷁鳥集靈芝池詔曰此詩人所謂汙澤者也曹詩刺共公遠

君子近小人今豈有賢智之士處於下位否則斯鳥胡為而至哉

於是楊彪管寧之徒咸見薦

餘祆

南史宋宗室諸王傳論自古帝王之興雖係之於歷數至於經

舉此所謂——知懼者也

啟多難莫不兼藉親賢當于——內侮荀桓交逼荆楚之勢殘妖
同于累卵如使上畧未盡一算或遺則得喪之機未可知也

舊唐書肅宗紀——未殄國步猶難共體至公以康庶政窮妖舊

宋史回鶻國傳大舉精甲就覆——拓土西陲獻俘北闕

書則天皇后紀贊——白首降鑒何如燕興妖舊唐書韓弘傳齊

軾獲鬼章詩青唐有通寇白首已——興妖境——分師進討

劉筠成都詩井絡共知天崇妖舊唐書高駢傳論高駢起家禁旅

與儉蠶叢無奈世——頗立功名玩寇——致茲狼藉後

來勲德可妄妖舊唐書張蘊古傳初河內人李鼠妖唐書五行志

誠前車好德素有風疾而語涉——鼠妖傳曰貌之不

恭是謂不肅時則有青青青祥——宋史五行志紹興十六年憑

廣東久旱羽鱗皆化為鼠有獲鼠於田者腹有蛇文近——也

妖唐書呂才傳後代葬說出于巫史一物有失便謂災及死帽妖

妖生多為妨禁以售其術附妄——至其書乃有百二十家

宋史真宗紀二年六月訛言兵妖宋史何異傳太廟芝草生見妖

——至京師民夜叫譟達曙異謂其色白慮生——

呂氏春秋夫天之——也以罰有罪也韓詩外傳伊尹曰臣聞妖

者禍之先祥者福之先——而為善即禍不至見祥而為不善則

福不臻風俗通義昔晉文公出獵見大蛇高如隄其長竟路文公

曰天子——則修德諸侯修政大夫修官士修身乃即齋館忘食

與寢薛能昇平詞史筆

惟書瑞天臺絕——剪妖呂氏春秋文王之所以止殃——也

地妖說苑孔子曰存亡禍福皆在已

而巳天災——亦不能殺也

豕妖十六國春秋後

雕龍今一字詭異則羣句震

驚三人弗識則將成——矣

肉妖元經薛氏傳河東

氣有諸

畫妖續博物志後魏元兆能行法治病有

家雜占

陽令有異政劉蕙贊之

事妖酉陽雜俎孝億國舉

曰狡吏畏威——破膽

俗——不識佛法

乳妖清異錄吳

烹茶荆南高保勉

小妖蔡邕廣連珠目聞耳鳴近夫小

父子目曰——

戒也狐鳴犬嗥家人——也

羣妖海賦

邁迂眇眇治夷劉琨詩橫厲糾紛——競逐陸龜蒙詩芽蘗——

滅松筠百度貞一作祆耿漳送葉尊師詩——離分野五岳拜旌

幢增妖潘岳秋菊賦或充虛而弭妖郭璞彈任谷疏若以谷或是

克已修禮以——其——不宜令彊妖傅亮宋公九錫文爰初發迹則

谷安然自容肆其邪變也彊妖奇謀冠古電擊——則鋒無前

對驅妖謝靈運山居賦既住年眩妖何承天書繫風捕影非中庸

藏妖梁簡文帝七勵吹沙役寇抑辟妖江淹黃蓮頌黃蓮上草丹

視自義年吐霧——聞之堯日百妖沈約為南郡王捨身疏荷妖劉

蜺妖江淹表虹沴阻於上萬妖社雲翔——窮滌孝

威詩月纖張敞鵬妖徐陵移齊文長沙——鳥靡復星妖庾信碑天

畫——韓壽香鵬妖為——湘川石燕自然還儻星妖市——連

津兵挺妖駱賓王露布祝禽疎網徒開三面告妖柳宗元文方底

覆之思毒虺——愈肆九頭之暴

告妖成績蟲孽——

徵妖

韓愈射訓狐詩聚鬼

一

靴妖

韓愈城南聯句

賽饌

木盤簇

言捕取妖狐而

妖妖

舒元輿牡丹賦

角銜紅釭爭

函妖

元稹遭風

以藤索縛之也

妖妖

詩怪族潛

收湖黯黩

一

盡走日崔嵬

又苦

賽妖

元稹賽神詩

家家不

遣妖

雨詩陰沴皆雷掃

一

亦雷驅

元稹賽神詩因言

物妖

元稹樂府主人

煩惑罷

照妖

李商隱詩

一

術滅絕由本根

擒取許占神林為

鏡及與神劍鋒寓身

微妖

陸龜蒙苦雨詩

天地

靈妖

歐陽修詩

質

會有地不為凡物蒙

如有知

怪常恐變

憑妖

王令八檜圖詩

山妖

蘓軾觀燒詩

谷蟄起

狐妖

化成

附誕相樹立

陸游詩

井與

一

正可付一哂

趙訪題雲林

作妖

陸游題懷賀

亭詩

宮中玉

小隱詩

心閒雞犬亦清寧

虎偃

一

俱屏迹

環狐

一

又養生詩

倩盼

一

魑妖

方岳詩

經月

為

殺妖

陳旂小

狐未慘肥甘藏毒

酖猶輕

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

連宵雨似潮

殺妖

混沌石

一

一

詩——壺涿驚弗燬

剌剌靈光照寒泥

土妖

張憲青溪小姑曲——木魅作人立古壁空廊聞履聲

呈妖

華幼武茶

藤歌——逞艷豈足貴含芳嗜潔誇清絕

高啟乞猫詩舞庭欲——憑社期免敗

水妖

李孝光詩鴻鴈夜飛天氣白蛟龍晝

蟄——微雉妖謝應芳蕙杭懷古詩烏

一微雉妖喙嘗膽日——捧心來

煽妖

王逢詩蕞爾靳興

潛妖

俞安

期詩刺水

懼——

魄妖

真誥數遇惡夢者一日——

姦妖

雲笈七籤神戈電掃——無生

雜妖

墉城集仙錄蚩

尤驅魑魅——以為陣雨師風伯以

為衛應龍蓄水以攻于帝帝盡制之

介蟲妖

禮記季冬行秋令則白露蚤降——為

草木妖

晉書五行志凡——之類謂之妖猶天胎言尚微也韓

愈上宰相書天災時變昆

蟲——之——皆已銷息

德勝妖

舊唐書五行志雉升鼎耳殷宗側身以修德鵬上坐隅賈生作

賦以敘命卒以無

患者——也

桑穀妖

舊唐書岑文本傳雖使——為——龍蛇作孽雉雖於鼎耳石言於晉地猶當轉

禍為福變 侵疹妖 董仲舒策風發屋雨溢河雪至牛目電殺
咎為祥 驢馬此皆陰陽相蕩而為一一之也 命媼

妖 釋法宣和觀妓詩桂山 姿態妖 楊衡白紵詞芳一艷一一且妍
留上客蘭室一一 迴眸轉袖暗催絃又雍陶詩帶

雨牽風 恐是妖 王建牡丹詩賃宅得 不敢妖 李咸用覽文僧卷詩
柳態妖 花饒初開一一 怪石難為古奇花一

一文字妖 皮日休詩所以一 鬼神妖 羅隱詩波泛洞庭獺獮 小桃
一一 致其國朝選 健谷連荆楚一一

妖 羅隱詩倚檐風柳 逝房妖 蘓軾三馬圖讚 海棠妖 陸游春愁曲
弱垂露一一 蕭歸雲一一 蜀姬雙鬟姬

姹嬌醉看恐 是一一

對語 祈福 光怪 水厄 楚厲 蟲孽 謙受益 河柳弱
弭妖 幽妖 乳妖 秦妖 鼠妖 德穰妖 海棠妖

天 於喬切和舒之貌亦作 扶木盛貌又篠韻皓韻

韻藻草天

書厥一惟一厥木惟喬孔傳少長曰天

天天

詩桃之一灼灼其

華疏一一言桃之少又棘心一一母氏劬勞崔駰臨洛觀賦迎夏

之首末春之垂桃枝一一揚柳依依笙賦詠園桃之一一歌棗下

之纂纂傳休奕柳賦豐葩茂樹長枝一一夏侯湛慰桐賦摧莖一

一布葉藹藹柳宗元詩一一日放花榮耀將安窮李咸用攜手曲

一一風前花纖纖日中雪又論語子之燕居申桃天見上詩序一

申如也一一如也馬融注申申一一和舒之貌桃天見上詩序一

致也不妬忌則男女以正婚姻以時國無鰥民也易林一一少華

婚悅宜家陸雲詩穎艷玉秀華茂一一梁簡文帝詩回沙溜碧水

曲岫散一一韓維詩平津開館大道西一一杏伐天魯語山不槎

姁通園蹊程俱詩深嫌小一一欲伴霜松矯伐天藥澤不一一

注草木未胎天淮南子立春之日禁伐木母栢天列子一一主車

成曰天覆巢殺一一注麝子曰天參百為御奔戎

為右注郭璞云

一一入姓名

增顛天

蜀志諸葛亮傳注劉宏觀亮故宅立碣表問命李興為文曰昔在——有名無迹孰若吾儕良籌妙畫韓愈詩復聞

——輩我冠進鴻疇

含天

謝惠連秋胡行紅桃——綠柳舒萼

不天

上官儀高潔之士策麋卵得性麟鳳所以呈姿山林

——風雲以之通氣

女天

蕭穎士詩有——斯——式歌且謠

閔天

書惟文王尚克修和我有夏亦惟有若虢叔有若——有

若散宜生有若泰顛有若南宮括國語詢於八虞咨於二虢度於——謀於南宮諏於蔡原訪於辛尹

漂

撫昭切浮也一作濶

韻藻水漂

南史王元規傳梁時山陰縣有暴——流——居宅元規唯有一小船倉卒引其母妹并姑姪入船元規自執楫棹

而去蘓洵木假山記不幸而為風之所拔——之所——張翥詩石兀馬蹄危不渡——龍氣暗聞腥甘復詩流——餘花修筠度啼鳥

麥漂

東觀漢記高鳳勤學妻常曝麥於地令鳳護之忽大雨流漂鳳留意在經——去不知

鳬漂

孟郊詩回雁憶新叫

浪——念
後——

增流漂

詩揚之水不流束楚傳揚激揚也激揚之水可謂不能——束楚乎晉書載記慕容盛幼而羈賤——長則遭家多

難夷險安危備嘗之矣韓愈

山漂

漢書中山靖王傳衆煦漂山何遜七召蜀地五丁齊都二子氣

詩簸頓五山路——八維蹉

動——汗

波漂

晉書忠義傳韋忠字子節司空張華辟之不起人問其故忠曰常恐洪濤蕩蕩餘——見——况可臨尾

揮雨起

閭而闕沃焦哉杜甫詩——菰

風漂

南史胡藩傳統別軍至河東米沉雲黑露冷蓮房墜粉紅——輜重艦度北岸管子

之所——不

輕漂

北史權會傳曾夜出東門會獨乘一驢忽有二避貴賤美惡——人——牽頭——人——隨後有似相助其迴動——

漸失路心甚怪之遂誦易經上篇

大漂

舊唐書張守珪傳守珪為瓜州都督渠堰盡為賊所

第一卷不盡前後二人忽然離散

毀既地少林木難為修葺守珪設祭祈禱經宿而山水暴至——

材木塞澗而流直至城下守珪使取充堰于是水道復舊——漂

漂呂氏春秋禹南至沸水——九陽之山鄭緡咏浮漚詩皎皎珠
同淨——梗共流鄭谷詩梅黃麥綠無歸處可得——愛浪遊

陸龜蒙酒詩凍醪初漉嫩
如春輕蟻——雜藥塵衝漂水經注溫泉水出北山阜炎勢
奇毒疴疾之徒無能漂其——瀏

漂長笛賦霑叩銀之炭谷兮正浮漂曹操樂府流漸——舟船行
——以風列注——清涼貌難陸機文賦言寡情而鮮愛

辭——神漂摯虞思遊賦軼皇舒以散漂郭璞螢火贊出自
而不歸神漂陵厲兮羌——而氣浮散漂腐草烟若——寒漂

宋孝武帝詩仲秋始戒中園澗漂盧照隣詩——流——西漂李白擬
初凋池育秋蓮水減——素沫巖景靄朱光恨賦東

馳渤澥——萍漂杜甫詩——忍流涕哀唄近中堂皇甫松大隱
——崑崙賦酒泛中山適逢千日——上國迨逾十年吹

漂王安石詩九江左投貢
與章揚瀾——浩無旁

風雨漂詩——所——搖予惟音曉曉黃庭不能漂史記韓安國傳
堅詩——我巢公亦未有屋且彊弩之極矢

不能穿魯縞衝風之末力——鴻毛陸機演連珠臣聞
衝波安流則龍舟——以——震風洞發則夏屋有時而傾戰船漂

北史百濟傳隋平陳之歲

丹泉漂

郭璞遊仙詩——

朱沫黑水鼓玄濤

淶醺漂

庾

詩清泉吐翠流

涼靄漂

江淹詩——座清香盪空琴

香氣漂

王筠楚妃吟暖春閨香氣亦霏

霏——當軒清唱調又錢惟善詩

蟻穴漂

高適大水詩仍憐——益羨雲禽游

鸚鵡解言天上愁紅雨香漂御溝水

木梯漂

李商隱南朝詩敵國軍營漂木梯前朝神廟鎖烟煤

魚子漂

吳寬雨詩即看並浴鶯羣戲却恐新生——

雲海漂

雲笈七籤萬里之涉累足乃達——中——朋行自悅

飄

符霄切疾風也

韻藻風飄

詩匪——今匪車漂今毛傳迴——為——北史楊侃傳時所用錢人多私鑄稍就薄小乃至——水浮楚詞杳冥

冥兮羌晝晦東——兮神靈雨蔡邕彈碁賦或——波動若飛若
浮不遲不疾如行如留吳都賦揮袖——而紅塵晝昏流汗霖霖
而中達泥濘潘岳詩譬如野田蓬幹流隨——孫綽三月三日詩
羽從——鱗隨浪轉劉孝綽詩迴——淑氣落景煥新光王僧孺
擣衣詩露團池上紫——庭裏綠周明帝招韋賈詩香動秋蘭佩
——蓮葉衣唐太宗首春詩初——帶柳晚雪間花梅韓愈叉魚
詩血浪凝猶沸腥——遠更——元稹詩白日當空天氣暖好——樹
柳陰涼白居易長恨歌驪宮高處入青雲仙樂——處處聞李商
隱過武威公舊莊詩日落高門喧燕雀——大樹撼熊羆韓偓夏
日詩——亂點更籌轉拍送繁絃曲破長陸游詩燭映一池墨——
——半飄飄史記司馬相如傳相如既奏大人之頌天子大悅——
篆香飄飄有凌雲之氣似游天地之間意拾遺記吳主趙夫人析
髮以神膠續之乃織為羅縠累月而成裁為幔內外視之——如
烟氣輕動而房內自涼長門賦廊獨潛而專精今天——而疾風
七啓志——焉藐藐焉似若狹六合而隘九州秋興賦蟬鳴鳴以
寒吟兮雁——而南飛歸去來辭舟遙遙以輕颺風——而吹衣

費昶詩公子才氣饒凌雲自——吳均詩朧朧樹裏月——水上
雲庾信啓落落詞高——意遠王勃序良談落落金石絲竹之音
輝雅智——松栢風雲之氣狀宋之問詩漾漾潭陰月——杉上
風李白愁陽春賦綵翠兮阡眠雲——而相鮮杜甫驄馬行功成
惠養隨所致——遠自流沙至又奉同郭給事湯東靈湫作——
青瑣郎文采珊瑚鉤又旅夜書懷詩——何所似天地一沙鷗蘓
軾赤壁賦——乎如遺世獨立羽化而登仙蘓轍雙鳬觀詩王喬
西飛朝洛陽——千里雙鳬翔陸游冬夜泛舟詩——楓葉無時
下嫋嫋菱翻飄張衡賦迅猋瀟其騰香飄江總為六宮謝表步動
歌盡意長扁鵲我兮騫——而不禁雲桂——霧縠隋煬帝
宴東堂詩清音出歌扇浮——舞衣杜甫詩——合殿春風轉花
覆千官淑景移盧綸詩月——桂實乳溜瀝瓊英元稹牡丹詩蝶
舞——暫——蜂牽蕊難正李商隱公子行歌好惟愁和——多不惜——
薛映清風詩塵襲青絲騎——紺幃車曾鞏詩莫問荷花開幾曲
但知行處異——林景熙詩——苔遶花誰惜影落沙泉鶴自看
郭邦彥詩露重花——不遠風微梧葉落無聲傳若金詩步依文

石進——近黼裳——朱權宮詞寂寂
重門夜次寥天風時送御——
浮飄——韓愈詩川原共澄
映雲日還——

羽蓋飄

庾肩吾詩路靜繁蔭撒輪移——又
江總文鳳蓋飄而水暗驚蹕聳而山危

增孤飄

北史胡叟傳——
坎塹未有仕路

遊飄

拾遺記周昭王二十四年塗修國
獻青鳳丹鵲孟夏之時鳳鵲皆脫

易毛羽聚鵲翅以為扇一名——

二名條翮三名虧光四名仄影

南飄

華陽國志素精
——天維弛綱

衝飄

水經
注風

山上有穴如輪當其——也畧
無生草蓋常不定衆風之門也

斜飄

談數崔僊不能署名周彥淵
曰正可長牽人脚——塵尾

流飄

鸛鵲賦——
阻踰岷越障載懼寒暑

萬里崎嶇重

衣飄

吳邁遠陽春歌妍姿艷月映
羅——蟬翼喬知之詩墨草

尚書奏——

侍御香杜甫憶昔行立

淪飄

謝靈運詩河究當
衝要——薄許京

山飄

圖滄洲莽空濶金節羽——

姁娜

梁武帝連珠微照積而

絲飄

梁簡文帝權歌行葉亂由牽荇——

——虛絃動而隼落

為折蓮陰鏗登百花亭詩落花輕未

下飛——斷易——溫庭筠詩——粉飄——梁簡文帝雪詩——落花

弱柳平橋晚雪點寒梅小院春——舞蝶亂飛鹽宋裴三月晦日

詩十里平原晚色低——春雪荷珠漾水銀姚

——紅墜綠淒迷——絮飄——合詩蒼燕酬鶯語隣花雜——李好復

詩暖風落——香雪——雲飄——庾肩吾書品序——氣時——五色仙人還

小雨沾花濕夢雲——作兩童庾信詩輕——馬足明月動弓

消盧藏用詩秋——聖藻霄極捧連珠駱賓王詩斷——易滯連

露積難披揚衡詩風度香難尋——詎留跡鄭谷詩建章宮殿紫

——春漏遲遲下絳霄范成大詩芳景尚隨流水去故人應作綵

——江元量幽州除夜詩晚管聲含蘭氣嬌鳳釵拖錦烏——

輪飄——沈約八關齋詩因戒——高飄——范雲詩滄流未可——衫飄——張正見詩

倦——習障從塵染——源——去何已——舞——冶

袖歌扇掩團紗庾信詠舞詩——雪飄——陰鏗詩春近寒雖轉梅舒——尚

步轉行初進——曲未成——上官儀詩——花——王輦雲光

上壁臺韋應物集賢院看花詩似——間闔從風點近臣劉長卿

詩白——辭律青春發禮闈陳基詩風急江難渡天寒——更——

蛾飄

庾信燈賦

亂下風起則流星細落

螢飄

庾信詩露泣連珠

花飄

庾信詩細塵障

路起驚

亂眼

唐太宗雪詩色灑粧臺粉

綺席衣

李百藥

詩夜

露氣暗水急還流

李義府遙敘封禪詩

曙輦峰

葉蕩春旗

高適東征賦

岸草無色蘆

自

姚合詩

堦前春

蘇偏

衣上落

李商隱詩

山響

匡牀語

度臘香

鄭谷松詩

春砌

僧

旋掃寒溪

落鶴先聞

朱

亂飄

庾信詩

霜風

葉寒水

子雪詩

香隨梅蕊

落輕伴柳

舍茶烟

濕密灑歌樓

酒力微

李中落

花詩

半落銅臺

月曉

金谷風多

電飄

張淵觀象賦

觀閭道之

迴飄

釋慧淨詩

洛霞飄

唐高宗太子納妃詩

雲轉花

紫蓋

神賦

皎映齊紈

篇

長青鳥

度御衣

影飄

王勃聖泉宴詩

垂葉外

香度落

花前李

香散紫

影飄

南詩

江南相望路

迢迢

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

迢風滿

關河鴈

蝶飄

李適望春宮應制詩

舞

飛行

御席

齋詩晴——蘭徑遊蜂遶花心段成式夜宴

效有醉毆者詩擲履仙鳬起捲衣蝴蝶——烟飄李義府詩極望

蓬沒崔液上元詩星移漢轉

月將微露灑——燈漸稀

船飄宋之問詩露濃看

趣繁——官情流又韋應物廣陵行忽如京洛間遊子

風——虞集詩却袖餘薰散人世九天清露海——帆飄李白

——空中瀑水灑天半李昌符送人入

新羅使詩越海程難計征——影自——思飄杜甫詩——雲物

飄包信詩鳥宿還依伴——莫問根李

商隱詩皆辭喬木去遠逐斷——驚飄韓愈春雪詩弄閒時

驚飄韓愈岫嶠山詩科斗拳身

微飄韓愈秋雨聯句——來枕前

欲引長烟素

閒飄朱慶餘題錢宇別墅詩紅葉——桃飄皇甫松大

——畫燭煤

則千峯卧綠——興飄元稹詩——滄海

——則一川踏紅

動氣合碧雲連

先飄李至遠唐維州刺史

安侯碑繁滋遽委危

露——陸游詩井

梅飄

裴乾餘早春殘雪詩——餘片積日墮晚

牀桐葉已——

光殘皮日休詩——片盡——輕粉靨柳芽初

吐爛金醅釋善住詩看

暗飄左牢風不鳴條詩長養

長飄

李商隱

竹鶴先舞彈琴——自——

應潘變扶疎每——

詩自苦

誠先葉——

惟飄

李商隱細雨詩——

松飄

溫庭筠清涼寺詩——

——不後違

白玉堂葦卷碧牙牀

晚翠

擬金鐸

竹蔭寒苔

上石

樺飄

鄭谷詩——紅爐趨朝

狂飄

李中柳絮詩雨過微風起

虛窓曉——

大野寒宋聚游絲

紅飄

陸龜蒙胥口即事詩綠倒——

詩細逐柳綿度——

隨薰風——

紅飄

欲盡風斜雨細相逢吳融

詩危欄壓溪溪澹碧

橫飄

皮日休看雨聯句細灑魂空冷——目

翠裏——

鶯寂寂

能眩柳貫游五洩山詩中巖不與亂峰

羣翠氣——

密飄

張義方雪詩——

粉署光

急飄

狄遵度雨詩時覺

——截瘴氛

同冷靜壓庭枝勢欲斜

急飄

愁未已似聞

徐滴喜

紛飄

蕪轍雪詩翻蕪騰

餘飄

張耒雨望賦——

駕飄

雅勃呼

洛神

初翻

歸騎——

集晚鴉

餘飄

既定盛怒已泄

駕飄

洛神

詩鄴宮檐瓦似——
蘭渚鳴鑾去國遙

細飄

傳若金雪中詩瑞木——
天上葉梅花潛發嶺南枝

乍飄

高放焚香詩——

猶掩冉將

斷更氤氳

蛻旌飄

張衡賦氛旌溶以天旋兮——
而飛揚阮籍

陽烏飄

劉楨

黎陽山賦河源汨其

落葉飄

石崇思歸歎——
今枯枝疎百草

東遊——而南翔

落葉飄

零落兮覆畦墮劉希夷詩虛室寒燈

靜空塔——

又溫庭筠遐水謠狼烟堡上霜漫漫枯葉飄風天

地乾又釋無可詩夜來思道侶木葉向人飄又朱子詩曲沼寒流

滿空庭涼葉飄又陳孚覽社湖遇

欲浪飄

梁簡文帝詩——

逐柳

大風詩前如殘葉飄後如輕蝶舞

欲浪飄

情——愛網隨心織

柳

葉飄

張正見帝王所居篇——

緹騎槐花影屬車李咸用秋晚

乾翠楓枝撼碎紅又李商隱效齊梁晴雲詩暖逐

烟波起如

舞袖飄

張正見門有車馬行——

金谷歌聲遶鳳臺

妬柳絲飄

舞袖飄

又上官儀詠畫障詩新粧漏影浮輕扇冶袖飄

香入鵝毛飄庾信詩——亂
淺流雪車轂轉飛蓬
鑪氣飄沈佺期紅樓院詩經聲夜

香雲外飄宋之問靈隱寺詩桂子月中落天香——
還向空中噓草中飄尹烝

光浙浙——日風雨飄韋應物詩——
茅屋蒿草沒瓜園陸彩熒熒水上搖

多著韶樂飄盧綸詩九天——寒
幢節飄司空曙送王尊師歸

葉遲山遶——萬籟飄司空曙風箏詩高風
白羽飄顧況謝王郎中

空紫鳳飛動瑤華——取次飄姚合楊柳枝詞亦知春色
翠自飄姚合詩橘村

——玉京人將去猶勝狂風——
翠竹寺空虛——又鮑恂詩烟濕雨露飄張祐詩龍虎旌旗——

空林翠靄飄渚花汀草共蕭蕭
浪花飄朱慶餘詩紅旆路幽山
海沫飄李商隱詩河流街
劍欲飄

許渾鷓鴣詩兩頂冠

華路飄

羅袞謝江陵借宅啓

羽葆飄

皮日休

應冷風毛

一一

荒扉風掩

一一

今

羽葆飄

練瀆詩

流蕪惹烟浪

疊鼓飄

陸龜蒙詩木落孤

漁曲飄

陸龜蒙晚渡詩半

一一

岩谷

帆迥江寒

一一

波風雨半波晴

一一

秋

衆芳飄

李山甫牡丹詩邀勒春風

梅杏飄

鄭嵎津陽門詩

野調清

衆芳飄

不早開

一一

後上樓臺

晞粉

檀

趙嘏賀新先輩詩

一一

迴

一一

朱墀

鶴馭飄

雲雨外蘭亭不在管絃中

珮環飄

鄭畋王子

由得真訣使

兩疑飄

吳融詩鷲魂往往

一一

暖競飄

我

一一

兩疑飄

便好為文慰寂寥

暖競飄

劉敞芍藥詩

芳香

兩袂飄

朱子詩起趁汗漫

宿露飄

范成大山徑詩雲根新

一一

兩袂飄

期

一一

天風

徑絡山腰暗綠交陰

一一

又黃鎮成詩天台山下

萬里飄

陸游錢道人詩

絲虹橋山下桃花帶露飄

萬里飄

不繫船空囊短褐過年年

麝飄

江元量湖州歌會同館裏紫蒙茸

一一

來

細點飄

陣陣風

又錢起詩蘭氣飄紅岸文星動碧潯

夕詩漠

漠初燈夜森

密霰飄

張雨雪霽早朝詩纔設

嵐氣飄

馬祖常詩
蒼隙烟

光鬱

身欲飄

虞集詩天香滿室定初
起雲氣上衣

向日飄

虞集詩千枝絳蠟連
虹貫五色香雲

夜雨飄

陳基詩醉乘蓮葉春波濶夢落簷花

又

繡帶飄

陳孚飛燕姊弟圖詩合歡

海棠飄

陳孚春風行子規催春春
欲去——片片——紅雨

向

月飄

劉永之飛仙圖詩綠膺公鳳
載瓊蕭霧鬢烟鬟

粉金飄

吾丘衍古采蓮詩馮夷
為舞冰絲裳霏霏

塘——晚

竹外飄

高啓雪中詩纔從漁浦磯
邊積還向樵村

練裙飄

石珣詩龍池
樂上——

對語

露滴

穉卷

驚泛

帶繞

月波漾

空翠滴

長裾曳

雲飄

花飄

鴛飄

衫飄

霞綺飄

暗香飄

短袂飄

摘句

玉殿御香飄

東風柳外飄

楊花作雪飄

風簾影自飄

侵幔雨斜飄

香帶爐烟近日飄
紫鸞烟駕不同飄
逗風寒雨入簷飄
絮惹輕枝雪未飄

翹

渠遙切舉也懸也
危也又鳥尾也

韻藻翹翹

詩——錯薪言刈其楚又予室——風雨所漂搖左傳

傳希潤身之小計忘臣子之大猷非所以報國求賢副陛下——

之望也東京賦常——以危懼若乘奔而無轡劉琨詩旌弓駢駢

輿馬——李商隱詩皎皎非鸞扇——失鳳簪雲翹後漢書禮儀志立秋迎氣於黃郊樂

——育命所以養時訓也梁元帝立覽賦樂有——之舞牲非繭

栗之牛又陸雲故丞相誄清輝秀穎——映晨錢惟演風詩已覺

——動還驚月幌開宋漁詩玉女從東來頭帶——足跣躡又傳

奇裴航妻雲英之姊——夫人劉綱仙君之妻也已是高真為玉

皇之雞翹後漢書輿服志鸞旗者編羽旄列繫幢旁民或謂之——

女吏雞翹——非也急就篇春草——鳧翁濯注既為春草——之

狀又象鳬在水中引濯其翁也。一曰春草——鳬翁皆謂染彩而色似之。若今染家言鴨頭綠翠毛碧云水經注洹水東過隆慮縣北縣水東南注壑直瀉巖下狀若——故謂之——洪舒翹宋史李商隱茂陵詩內苑只知含鳳嘴屬車無復抽——樂志

文教普旁昭興太學多事——柳宗元肖翹莊子喘奕之蟲——

文今之聖智莫不——揚英推類援朋肖翹之物莫不失其性甚

矣夫好知之亂天下也盧思道遼陽山寺願文唐旌已立芻輿不

遠而至殷網既開——咸遂其所喬林鵲鵲賦鵲鵲飛鳴——畢

逋金睛玉爪紺尾青顙范成大嘲蚊詩——極么麼塊翠翹宋玉

北累闢翕肖一作蛸雲笈七籤——微命皆愛而護之翠翹招鳬

砥室——絃曲瓊些注——鳥名——羽也言內卧之室以砥石為壁

平而滑澤以翠鳥之羽雕飾玉鉤以懸衣物也韋應物詩麗人綺

閣情飄飄頭上鴛釵雙——白居易詩——金錯玉搔頭李商隱

寄同舍詩君緣接座交珠履我為分行近——溫庭筠詞——金

縷雙鸛鵲水紋細起春池碧吳融鴛鴦詩——紅頸覆金衣灘上

雙飛去又歸李洞詩睡融春日柔金縷粧發秋霞戰——司空圖

楊柳枝詞鄰家女伴頻

春翹

陸機賦步寒林以悽惻翫——而有

攀折不覺回身臂——

思陸雲夏府君誄——

晞景振鷺在

庭梁簡文帝述內典書今陪十善之車開八正之

英翹

郭璞詩瓊

路流般若之水洗意識之塵以此——

方為秋實

碧樹疏——韋希賢舉人據地判舉善

進賢——是務負才任氣倨傲何傷

向陽翹

陸機詩引領星天

珊瑚翹

梁簡文帝詩金鞍汗

血馬寶髻——

增異翹

爾雅連——

大翹

爾雅連異翹疏此物有兩種——小翹

地著子似椿實之未開者作房翹出衆草其小

小翹

見上

翹生岡原之上葉花實皆似——而小細耳

小翹

見上

——生太山山谷本名連又名異翹入因合稱為——又醴腸草

南人謂之——又王勃秋夜山亭宴序紅蘋綠荷亘渚——玉帶

瑤華分行間植又廣異記黃梅女道士張——年八九歲常持瓶

汲水忽見井中有蓮花如小盤漸漸出井口往取便縮不取又出

如是數四遂入井家人怪久不回往視見——立井水上及出父母因命出家為道士——在觀忽悲思父母百姓邑官皆見五色

雲擁一寶輿自天而下人謂——已去爭來看視——初竹翹齊

無所覺雲亦消散又龍魚河圖北海夫人姓結名——書

庾易傳詔徵太子舍人不就以文義自樂安西長史袁象欽其風

通書致遺易以連理机——書格報之鄧漢詩中山隱士——書

揚翹宋史樂志辟道承薰嬪儀——射雉賦班尾——雙角特起

鄭曼季答陸士龍詩春草——龜龜沈浮李商隱啓勾萌始

達依周圍以——滴漚鳳翹元史禮樂志壽星隊次八隊婦女二

纔分托靈光而振響——冠十人冠——冠翠花鈿服寬袖衣加

雲肩霞綬玉佩陳旅首翹南唐書後主昭惠國后周氏傳創為高

詩畫壁仙粧剝——髻纖裳及——鬢朶之粧人皆効之

陵翹本草鼠尾草有白華者赤搖翹劉向七歎——奮羽雙翹七

華者一名勤一名——馳風騁兩遊無窮兮雙翹啓

戴金搖之昭耀綠翹陸機浮雲賦金柯分玉秀翹陸機瓜賦發金

揚翠羽之——葉散——明嵩英煥榮於——結玉

實於

柔柯

發翹

陸機文奇穎——清藻在秀

金翹

陸機白雲賦紅葢發而菡萏——徒可

泛玉竿竟何功毛熙震

藻翹

陸機詩金雀垂——瓊佩結瑤璫李

詞綠鬟雲散裊——

燕釵飛

陸雲詩沉根芳沼擢秀蘭

墜——

淵翹

波——戢穎景茂凌華

振翹

陸雲登臺賦佇眄瑤

華綠葉

扶翹

陸雲詩——布

有翹

鄭曼季詩瞻彼蘭林——有秀

——

華養物作春

有翹

方回詩僉謂衣當袞公宜館——

——

郭璞設難杞梓

垂翹

江賦蜺蜺森衰以——玄螭磈礧而

——

競數蘭蕙——

垂翹

礧礧注蜺蜺一頭尾有數條長二三

尺左右有脚狀如

布翹

楊方詩扶疎重清

豐翹

楊方詩——被長

蠶可食翹尾也

藻——

芳且鮮

豐翹

條綠葉蔽朱柯

傾翹

王融淨行頌白日馳光不

朱翹

沈約詩丹草秀——重臺架

流照葵藿微志徒——

朱翹

危岵劉禹錫杏潮歌介鯨得

性方逍遙仰鼻

蘭翹

沈約八詠詩想芳園兮可

勤翹

沈約尼淨秀

噓吸揚——

蘭翹

以游念——

兮漸堪摘

勤翹

行狀昔有外

國普練道入出於京師往來梁舍
便受五戒——奉持未嘗違犯

晨翹

沈約彌陀佛銘願遊彼國——暮想

擢翹

劉孝

綽謝晉安餉米等啓江潭抽節邁
昌苻之珍疆場——越葺精之美

長翹

杜淹闕雞詩——頻

靈翹

劉

王勃採蓮賦吳娃越艷鄭婉秦妍
感——於上朔悅瑞色於中年

頤翹

實泉述書賦——

雉翹

劉

錫觀莫徭獵詩箭頭
餘鵠血鞍傍見——

如翹

歐陽詹與王式書汲
汲搖搖如旌——

鷺翹

杜牧詩楚鴻
行盡直沙——

立偏——趙長卿詞
——沙甯亦多情

鶴翹

杜牧詩迴野翹霜鶴澄潭舞錦雞
許棠詩苔封僧坐石葦漲——池

對翹

李

詩金鳳——雙翡翠
蜀琴新上七絃

孤翹

陸龜蒙水鳥詩——側睨
瞥滅沒未是即肯馴檐楹

花翹

蔡襄詩
——零

落隨
衣裾

忻翹

李淑賀呂相公啓企
戀——叢集丹悃

趙翹

華陽國志大儒——
廣漢人楊宣弟子

崔翹

唐

——融傳六子其聞者禹錫——
部尚書贈荊州大都督諡曰成

邦家翹

鄭曼李詩樂只

錦鸞翹

唐彥謙詩奇蹤天

鳥影翹

李咸用雞鳴曲

海樹相扶

戴紅拍翠聲膠膠又梅堯

橫鬢翹

石孝友詞因甚不勝嬌烏

臣詩野艇鳥翹惟斷纜枯桑水蓄只危根

雲

對語

雉尾

絲勝

竹實

猿挂

出谷羽

芙蓉鏡

花吐萼

摘句

雞翹

花翹

蘭翹

鶴翹

向陽翹

翡翠翹

摘句

紅發向陽翹

漢宮夢想舞雲翹

瑠樹花間金鳳翹

脩

燕彫切脩

脩飛羽聲

韻藻脩脩

詩子尾

謝朓詩颯颯滿池荷

蔭窓竹岑參叢竹歌盛暑

詩即聳凌空幹

豈易攀王安石遊土山詩

阿蘭若土木

老山脩燕軾詩江雲漠漠桂花濕梅雨

荔子然高啓詩舟絕

寒江凍不潮
縈沙拂柳影——又流
水入花村杳杳幽人對酒屋——

增李脩

舊唐書——傳脩起於寒賤以莊憲皇后妹壻元和已來

以求善譽治民蒞事粗有政能韓愈太原郡公神道碑公之姊壻
京兆尹——謂愈曰子以文常銘賢公卿今不可以辭應曰諾

王脩

金史——傳脩字脩然涿州人性剛嚴臨事果決吏民憚其
威雖豪右不敢犯承安間知大興府事闕詔諭宰臣曰可選

極有風力如——

——輩者用之

祧

吐彫切遠
祖廟也

韻藻廟祧

禮記設——壇瑋周禮春官小宗伯辨——之
昭穆蕝蕝獲鬼章詩取道經陵寢前期告——守祧周

春官——掌守先王之廟祧杜

禮祧殷茂樂歌師承
祀則肅對——承祧沈約立

甫詩——嚴具禮掌節鎮非常

自昔哲后降及近代莫不立儲樹嫡守器——韓
愈順宗實錄付爾以——之重勵爾以主鬯之勤

增二祧

禮記有——享嘗乃止又天子七廟疏周所以七者以文
王武王受命其廟不毀以為——并始祖后稷及高祖以

下親廟四故為七也舊唐書禮儀志漢之禮因乎周也
魏之禮因乎漢也隋之禮因乎魏也皆立三廟有——**去祧**禮記

為壇去

三祧禮記天子七廟疏先公之遷主藏於后稷之廟先王
之遷主藏於文武之廟便有——何得祭法云有二

祧

無祧禮記遠廟為祧注天子遷廟之主以昭穆合
藏於二祧之中諸侯——藏於祖考之廟中**宗祧**禮記築

設為——

以別親疎遠邇教民反古復始不忘其所由生也左傳

國景子相齊侯賦蓼蕭子辰相鄭伯賦緇衣叔向命晉侯拜二君

曰寡君敢拜齊君之安我先君之——也敢拜鄭君之不貳也又

將使歸糞除——以事君晉書禮志上古清廟一宮尊遠神祇逮

至周室制為七廟以辨——舊唐書禮儀志伏尋周書召誥洛誥

之說實有祭告豐廟洛廟之文是則周人兩都並建——至則告

饗沈約為皇太子謝表貳體宸極
守器——顧循幼志如臨冰壑

女祧

周禮守祧奄八人——每
廟二人奚四人注——女

奴有才
智者

昭祧

晉書禮志魏景初元有司奏定七廟之制於太祖
廟北為二祧其左為文帝廟號曰高祖——其右擬

明帝號曰烈祖穆祧

見

郊祧

舊唐書昭宗紀左——而右社
稷肅爾宗嚴前廣殿而後重廊

三祖之廟萬世不毀

穆祧

上

郊祧

舊唐書昭宗紀左——而右社
稷肅爾宗嚴前廣殿而後重廊

藹然

告祧

舊唐書禮儀志順宗皇帝已升
祧太廟——之後即合遞遷

合祧

舊唐書禮儀志大
曆十四年十月代

宗將祔禮儀使顏真卿以元皇帝代

序祧

舊唐書禮儀志凡三年
一祧五年一祧祫則羣

數已遠準禮——請遷於西夾室

廟大合祫則

主祧

舊唐書禮儀志上致其宗則太祖屬尊乎上矣
下盡其殺則祧主親盡於下矣中處其中則王

者——

享祧

無名氏寶曆元年冊尊號赦文——
主鬯熏燎告元履歷正元敷施大號

私祧

蘓轍張璠
父昇追封

韓公告詞即封

鄉國以責——

武王祧

禮記去祧為壇疏去祧為壇者謂高祖之父也若是昭行寄藏——若是穆行即寄藏文王祧不得四時而祭之

若有四時之祈禱

文王祧

見先君祧

左傳以金石之樂節之以——處之又舊唐書禮儀

則出就壇更祭也

志按周禮有先公之祧有先王之祧先公之遷主藏乎后稷之廟

其周未受命之祧乎先王之遷主藏乎文王之廟其周已受命之

祧乎故有二祧

豐氏祧

左傳敝邑館人之屬也其敢愛——之——

所以異廟也

佻

吐彫切偷也又徒聊切獨行貌又嘯韻

韻藻佻佻

詩——公子行彼周行

增猜佻

晉書宗室傳骨肉宜敦而——薦至險詖宜遠而讒說殄行

輕佻

舊唐書五行志今之——俗率多——人貧

而奢不息法設而偽不止宋史田紹斌傳蕃戎——勿棄輜重與戰當按轡結陣徐行梁昭明太子七契遊逸——策馬爭驅粵今

樂靜豈能感娛
躁佻韓非子——反覆謂之智
愚佻陳琳為袁紹檄豫州文與操同語合謀授以裨師謂其鷹犬之才爪

牙可任至乃——短畧
輕進易退注佻輕也
不佻王起墨子迴車朝歌賦處身於克正示衆以——

佻吐彫切

輕薄

韻藻不佻詩視民——君
輕佻禮記雖負販者注負販者尤——志利宜若無禮焉

增民佻李商隱詩薄俗誰其激斯——已甚——
言佻宋濂婁貞公贊我——斯辱之招

徼古堯切求也抄也又嘯韻

韻藻福可徼蘇軾詩壯大隨爾好忠孝——

增日徼荀子唯君子為能得其所好小人則——其所惡

腎

落蕭切腸間脂也療同

韻藻血腎

詩執其鸞刀以啟其毛取其——
元史禮樂志鸞刀屢奏——載升
膝腎禮記取——燔

疏此謂朝踐時祝取——祭於爐炭入以告神于室出以綏于主
前又升首于室至薦孰之時祝更取——及蕭與黍稷合燒之是

臭陽達于

焚腎

舊唐書音樂志躬裸鬱鬯乃——薌

墻屋也

增肝腎

禮記——取狗肝一幪之以其腎濡炙之舉燂其腎不夢
疏舉皆也謂炙腎皆燂也周禮天官膳夫珍用八物注珍

謂淳熬淳母炮豚炮牂擣珍漬熬——也唐
書禮樂志諸大祀取——燔于爐還尊所

炙腎

見蕭腎

舊唐書音樂志

升——貫腎

宋史禮志太官令取肝以鸞刀制
之洗于鬱鬯——以——燎于爐炭

鸞腎

宋史樂志飭我祀事實俎

一啟腎

沈約樂歌其腎
既啟我豆既盈

帶腎

陳造詩雋永頂上
鬻紅嫩劣——

鵲落蕭切

鵲

韻藻鵲鵲

詩肇允彼桃蟲傳桃蟲——也鳥之始小終大者疏郭璞曰鵲鵲俗名為巧婦小鳥而生鵲鵲者也陸璣云今

——是也吳志張尚傳皓嘗問詩云汎彼栢舟惟栢中舟乎尚對曰詩言檜楫松舟則松亦中舟也又問鳥之大者惟鵲小者惟雀乎尚對曰大者有禿鶩小者有——晉書郭璞傳——不可與論雲翼井蛙難與量海鰲藏榮緒晉書張華少好文義博覽墳典為太常博士轉兼中書郎雖栖處雲閣慨然有感作——賦莊子——巢于深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹阮籍大人先生傳陽鳥遊于塵外——戲于蓬萊小大固不相及傳咸鵲賦序夫——既無智足貴亦禍害未免免乎禍害者其唯儀鳳也梁簡文帝悔賦台耀之災雖啟——之賦徒然李白空城雀詩本與鵲鵲說文——羣不隨鳳皇族杜甫詩流年疲蟋蟀體物幸——鵲鵲說文剖葦皮食其中蟲江東人呼為蘆虎亦作莒吳萊詩潛身甘蟄蠖賦命類——

增百鵠

大戴禮五月鵠則鳴鵠者——也鳴者相命也亦作伯本草伯勞一名——

淒

落蕭切水清也

韻藻淒淒

淮南子——寂寞為天下泉又將軍之心——如秋

增淒淒

道德指歸論倦倦——消如冰釋李商隱詩湘波如淚色——楚厲迷魂逐恨遙

寂淒

上林賦悠遠長懷——

——無聲肆乎永歸注言水奔放而長歸于海也又七發淒淒萋萋蔓草芳苓注言水清淨之處生萋萋二草也按淒與寂音義同

風淒

劉歆遂初賦颯悽愴以慘怛兮憾——以剽寒

淒淒

江淹雜詞四壁深兮乃——左

葭莢帆來

汶淒

江淹翡翠賦對滌流之蛟龍衝——之霧雨

溟淒

宋濂雲壇祝舞歌氣上延合——

僥

五聊切僥——國名又堅堯切偽也或作儼

韻藻焦僥

爾雅六蠻疏蠻者慢也其類有八三曰——晉語戚施不可使仰——不可使舉史記孔子世家——氏三尺

短之至也後漢書明帝紀西南夷——樂木諸種前後慕義貢獻
晉書葛洪傳——之步而企及夸父之蹤近才所以蹟礙也山海
經——國在三首東竹書紀年帝堯二十九年春——氏
來朝貢沒羽蘓軾劉醜廝詩人事豈易料無輕比——

曉

許么切
懼聲

韻藻曉曉

詩風雨所漂搖
予維音——

哨

相邀切口不
正也又嘯韻

韻藻哨哨

揚子始乎伏犧而成乎堯匪伏
匪堯禮義——聖人不取也

訕

許嬌切白
訕別名

韻藻神諦

七命仰折——俯采朝蘭陸龜蒙詩為悲烟岸老——

增葯諦

山海經號山其木多漆椶其草多——芎藭

紫諦

本草石蚬一名——生東南海中江淹石蚬賦云亦有足

翼得春

雨則生花謝靈運詩白花鴈陽林——曄春流皮日休詩鄉味腥多厭——

芳諦

王逸九思菽藟兮蔓衍——兮挫枯

朽

許嬌切韻會虛也

韻藻玄朽

左傳宋鄭其饑乎歲在星紀而淫於——杜預注——三宿虛在其中潘岳西征賦歲次——月旅蕤賓

增衆朽

唐書殷開山傳以吏部侍郎從秦王討薛舉會王疾甚卧營委軍於劉文靜誠曰賊方熾邀速戰利公等毋與爭糧

盡——

中朽

林下偶談近世詞科意主於諂辭主於腹朽范成大詩——已

乃可圖

誇虎頭鼠尾外肥——此詞科習氣也

——經筵身

猶試藥方

詩腸枵

陳造詩但訝大嚼餘無補

寬壺枵

張耒詩——泛以狹益迫而陋

煇

虛嬌切韻會炎氣又屋沃藥三韻亦作煇

韻藻增熏煇

柳宗元解崇賦胡赫炎——之烈火兮而生夫人之齒牙

炎煇

歐陽修憎蚊詩荒城繁草樹旱氣飛

煩煇

朱子秋雨詩——獲暫祛涼氛集華纓

矯

許嬌切獨——短喙犬也詩作歇驕

韻藻載驕

詩輜車鸞鑣——儉歇——

獨矯

傳休奕走狗賦聆輜車之鸞鑣兮逸——而盤桓

矯

舉喬切禾秀

焦

即消切人之三——

噍

即消切
啁——聲

韻藻聲噍

禮記其哀心感者其——以殺

嫵

如招切韻會妍媚貌又篠韻

韻藻嬌嫵

鄭畋王子晉廟詩西城要綽約南嶽命——歐陽修答憶鶴詩低垂兩翅趁節拍婆娑弄影誇——

增窈窕

晉書索靖傳枝條順氣轉相比附——庶苦隨體散布

嫵嫵

洞蕭賦風鴻洞而不絕兮優——以婆娑注鴻

洞相連貌——

妖嫵

曹植感婚賦顧有懷兮——用搔首兮屏營唐彥謙詩艷詞傳靜婉新曲定——司馬逸客雅

琴篇窈窕樓臺臨上

路——歌舞出平陽

飄

餘昭切

韻藻飄飄

潛夫論鸞鳳翱翔黃歷之上徘徊太清之中隨景風而
——時抑揚以從容思玄賦超踰騰躍絕世俗——神

舉逞所欲邊讓章華賦羅衣——組綺續紛魏武帝秋胡行——
八極與神人俱曹植洛神賦髣髴兮若輕雲之蔽月——兮若流
風之迴雪左思蜀都賦敷葉歲蕤落英——陶潛閒情賦思宵夢
以從之神——而不敢庾肩吾和太子納涼梧下詩無因學山藻
雲氣徒——李白酬殷明佐見贈五雲
歌身騎白鹿行——手翳紫芝見披拂

增飄飄

崔立之南至郊壇有司書雲物賦飄飄——郁郁紛
紛牛爰琵琶行飄飄——寒丁丁蟲多出蟄神鬼驚

鯨

餘昭切
文——魚

韻藻文鯨

山海經泰器之山觀水出焉西流注於流沙是多——
魚吳都賦精衛銜石而遇繳——夜飛而觸綸庾信謝

趙王賚乾魚啟醴水朝浮光疑朱鼈——夜觸翼似青鸞駱賓王
上郭贊府啟佐銅章於磬渚側扇——之風貳墨綬於桐郊潛誘

祥鸞之化顧況送從兄使新羅詩南溟垂大翼西
海飲——唐彥謙詩黼幃翹綵雉波扇畫——

增頽鯨

鮑照石帆銘衡石——帝子
察殂青山斷河后父沈軀

江鯨

蘇軾初食荔枝詩似聞
斫玉柱更洗河豚

烹腹腴自注予嘗謂荔枝厚味高格兩
絕果中無比惟——桂河豚魚近之耳

灌水鯨

呂氏春秋——之魚其曰——其狀若鯉而有翼常從西海
飛遊於東海灌一作灌崔駰七依洞庭之鮓——之——

慄

餘昭切憂也悽
也邪也惑也

韻藻慄慄

爾雅懽懽——
憂無告也

陶

餘昭切臯——
舜臣又豪韻

韻藻陶陶

詩君子——傳和樂貌釋文陶音遙禮記——遂遂如
將復入然舊唐書元德秀傳好事者載酒餽過之不擇

賢不肖與之對酌——然遺身物外酒德頌無思無慮其樂——
沈炯詩故知人外賞文酒易——李咸用詩好駕觥船去——入
醉臯陶書帝曰——蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服詩淑
鄉臯陶問如——在泮獻囚史記五帝紀——為大理平民各伏
得其實又孔子世家其類似堯其項類——馮衍顯志賦——鈞
於雷澤兮賴虞舜而後親又周禮冬官韞人為——注韞或為鞫
——鼓木也鞫者
以——名官也

增平陶

後漢書郡國志
太原郡——縣

瘿陶

舊唐書地理志寧晉漢楊氏縣
後改為——元魏改為瘿遙

侶

市昭切廟——穆也或作
昭父昭子穆又篠韻

韻藻增李德侶

北史——德饒傳弟——性重然諾大業末為離石
郡書佐太守楊子崇特禮之及義兵起子崇遇害

德侶赴哭盡

哀收瘞之

標

甫遙切頭
上幟也

韻藻增標標

杜牧詩旌竿——旗燿
燿意氣橫鞭歸故鄉

八標

宋漁雪壇祝舞歌
辭洞五精貫——

標

甫遙切
飛火

韻藻電標

典引海內雲
蒸雷動——

增赤標

周禮小宗伯兆五帝于四郊注五帝赤曰——怒炎帝食
馬駱賓王文——紀節青女司辰李白明堂賦——掌火

招拒司金楊維禎四星謠

失標

淮南子一家——
百家皆燒

芒標

張衡賦揚——
而絳天兮

水泣云

灰標

西征賦投宮火而焦
糜從——而俱滅

驚標

陸雲南征賦旌旆翻其
猗靡——因而嬋娟

高

標

梁武帝祠南郊恩詔
祇事樛燎——太乙

風標

沈約仙詩殊庭不
可及——多異色

霞標

上官儀賀瑞
石表——冠

岳海鏡

浮山

鹿

悲嬌切韻會武貌又交韻小韻

韻藻鹿鹿

詩清人在消駟介——

儻

甫矯切行貌

韻藻儻儻

詩汶水滔滔行人——毛傳——衆貌又——侯侯或羣或友毛傳趨則——行則侯侯

崔儻

隋書

賈恃才地大署其戶曰不讀五千卷無得入此室與頓丘李若俱見稱重時人為之語曰京師灼灼——李若

糠

甫遙切除田蕋也通作應亦作糠

韻藻是糠

詩——是藁左傳譬如農夫——是藁

縣縣應

詩厭厭其苗——其——

漣甫遙切
雲貌

韻藻漣漣

詩雨雪——見睨曰消

萋

於霄切草也韻會又草盛也

韻藻秀萋

詩四月——毛傳不榮而實曰秀鄭箋物成自——始

豐草萋

漢書禮樂志——女蘿施

增萋萋

穆天子傳珠澤之藪方三十里爰有萋萋莞蒲茅蒨——

席萋

孫逖送康若虛赴任金鄉序贈之維何折彼桑

條餞之維何

萋萋

張山詩其雨復其雨豆稀草——

——彼秀——

莫先萋

詩四月秀萋疏物之成熟————草

嘒於霄切
蟲聲

韻藻嘒嘒

詩——草蟲超超阜螽疏言——然鳴而相呼者草蟲也超超然躍而從之者阜螽也以興以禮求女者大夫

隨從君子者其妻也梁簡文帝秋夜詩螢飛夜夜的蟲思夕——李子卿聽秋蟲賦鳴因夜急思以秋苦始超超而緣階轉——而

戶入

詔

尺招切弓弛貌又勅朝切

韻藻大詔

韓愈詩——挂壁無由彎蕪軾詩——一弛何由殼完顏禱題畫古栢詩黃華老人畫古栢鐵簡將軍挽——

宋漁題潛溪集詩——射日孰能曠長劒倚天誰敢斫

彤弓詔

詩——分受言藏之疏諸侯受天子所賜彤赤之弓詔然而弛

增發久昭

蕪轍詩驥騁經新
卧弓強——

趨

巨嬌切又起翫切
善走又緣木也

韻藻輕趨

西京賦非都廬之——孰能超而究升高適詩軍中多
宴樂馬上何——李白行行且游獵篇邊城兒生年不

讀一字書但將遊獵誇——喬彞立走

馬賦騁——之俊藝突沙塞以取樂

增勇趨

金史蘇卜實傳一躍下樓傍
出藩籬之外其——如此
氣趨呂氏春秋襲國邑以車
不過百里以人不過三

十里皆以其——與力之盛

跳趨元稹望雲騅歌頻頻齧掣
至是以犯敵能滅去之能速
轡難施往往——騎不得體

趨

舒元輿養狸述
其——其文斑
誇趨杜牧詩鬪巧猴雕
刺——索挂跟

女趨

漢書古今人表——
禹妃塗山氏女

生啓亦作嬌

互見嬌字

金距趨

李咸用雞鳴曲鴛瓦凍危
————
誇雄鬪氣爭相高

橈

起鴛切蹋橈行又禹所乘
也亦作鞬韻會通作蹻

韻藻乘蹻

曹植苦寒行——追術士遠在蓬萊
山海賦不汎陽侯——絕往

增畚橈

南史梁武帝
紀——外勞

鹿盧蹻

抱朴子乘蹻可以周流天下蹻有三
法一曰龍蹻二曰氣蹻三曰——

劭

祈堯切韻會精異意又
勸勉也又美也又嘯韻

韻藻清劭

楊仲武誄德之休明匪幽
不喬弱冠流芳雋聲——

增令名劭

潘岳河陽縣作誰謂晉室遠室通
身實遠誰謂邑宰輕——患不——

瀟

蘓彫切韻會瀟瀟風雨暴疾貌
又水清深也廣韻作瀟水名

韻藻增瀟瀟

詩風雨——高適東征賦鴻雁飛兮木葉下楚歌悲
兮雨——盧綸詩泉響竹——潛公居處遙耿漳詩

涼葉下時心悄悄空齋夢裏雨——楊衡白紵詞涼風——漏水
急月華泛灩紅蓮濕元稹詩雨——兮鵲咽咽方干詩寒莎野樹
入荒庭風雨——不掩扃許渾詩楸梧葉暗——雨菱荇花香淡
淡風又江城夜別——雨山檻晴歸漠漠烟蘓軾詩市橋十步即
塵土晚雨——
——殊未回

船

都聊切
吳船

韻藻增漁船

朱子詩棲息共雲
屋追尋喚——

鯪

徒聊切白——魚名
韻會作鯪又尤韻

韻藻增游儵

莊子儵魚出游從容秋興賦漂秋水之涓涓兮玩之漱漱蘓軾漢陂魚詩——瑣細空自腥亂骨縱

橫動

先鯨

埤雅詩曰鯨鰭鯨鯢——後鰭先鯢後鯢者

遭砭先鯨鰭大於鯨鯢大於鯢亦其美之遞不如也

纖鯢沈約郊居

賦其魚則赤鯢青魴——

樊鯢

後漢書——傳鯢字長魚事後母至孝就丁恭受公羊嚴氏春秋周

鉅鰈碧鱗朱尾修顙偃額

澤承宮並海內大儒鯢皆以為師友而致之于朝顯宗二年封燕侯

友而致之于朝顯宗二年封燕侯

驍

古堯切武也韻會良馬也又健也

韻藻增十驍

隋書百官志有驍雄桀猛烈武勇銳名勝迅等——將軍

百驍

西京雜記郭舍人善投壺激矢令還

一矢——餘返謂之為——司馬光投

壺詩雖無——巧且有一笑樂一驍顏氏家訓至鄴以來亦見

具然舉國遂無驍驍

陸雲詩悠悠山憑驍宋孝武帝詩聶政——

投得——者驍驍

川——征遐

憑驍

宋孝武帝詩聶政——氣荆軻擅英風

蓮花驍

顏氏家訓投壺之禮古者實以小豆為其矢之躍也今則惟欲其驍其九妙者有

四十驍

顏氏家訓

投壺之禮近世愈精汝南周瓚弘正之子會稽賀徽賀革之子並能一箭一餘

士卒驍

韋應物廣陵行翁習英豪集振

奮

羣陰驍

方孝孺友筠軒賦金氣肅兮萬木彫玄冥降兮

萬人驍

俞允文詩勝歸千里外敵取

颺

憐蕭切韻會戾風聲

韻藻颺

阮籍清思賦聲——以洋洋若登崑崙而臨西海超越茫渺不能究其所在夏方慶風過蕭賦始——兮清越

終杳杳兮遙迤何中冲虛宮景真堂詩天風——吹余髮戲綰幽藤作條脫

獠

落蕭切夜獵也又皓韻嘯韻

韻藻罷獠

七啟頓網縱網——迴邁

增縱獠

史記司馬相如傳鼓嚴薄——者注謂鼓嚴於林薄之中然後——也

慘

落蕭切無——賴也又尤韻

韻藻增慄慘

李約蕭齊贊撥刺勢動——氣雄

無慘

李商隱聽雨夢後作亦逢毛女——極龍伯擎將華嶽蓮

陸龜蒙詩悶尋鸚鵡說——

吳融和張舍人詩玉女盆邊雪未消

正多春事莫——韓偓春晝詩絲纏露泣各自——陸游枕上聞

禽聲詩屏掩輕寒酒半消斷香殘夢兩——又早

情慘

陸龜蒙自遣詩誰使

春出游詩歌帽捫髯常半醉逢人誰與話——

寒鴉意緒嬌雲

晴山晚動——

料

落蕭切料理也又嘯韻

韻藻增盧跗料

蜀都賦神農是嘗——是——注
扁鵲盧人上古之時醫有俞跗

大麻小料

爾雅——葢謂之——者謂之——注麻者音概而長
也料者聲清而不亂疏葢一名麻其小者名料

棹

落蕭切蓋骨亦
棹也又皓韻

韻藻焚棹

三輔黃圖未央宮至孝武以木蘭為——文杏為梁柱
西都賦列——以布翼荷棟桴而高驤西京賦亘雄虹

之長梁結——以相接魏
都賦——複結欒櫨疊施

增覆棹

夢溪筆談屋上——古人謂之綺井亦曰藻井又謂之覆
海今令文中謂之闢八吳人謂之愚頂惟宮室祠觀為之

攀棹

上林賦俯杳眇而無
見仰——而捫天

蘭棹

謝朓新治北牕詩宮堯——峻駢
闐石路整江淹詩桂棟留夏飈——

冬霰扶棹

儲光義昭聖觀詩——
盡端木步櫚多畫幃

簋

落蕭切宗廟盛肉方竹器

韻藻盆簋

周禮地官牛人凡祭祀共其牛牲之互與其——以待事注——皆器名——所以盛魚——受肉籠也

茱萸簋

國史補風俗貴茶其品益衆硤州有碧澗明月方蓋——

脔

許么切豕羹也韻會香也又嘯韻

韻藻增臠脔

儀禮公食大夫禮腳以東——牛炙注腳——今時臠也隋大饗歌特以膚腊加——

豕脔

儀禮

公食大夫禮注牛曰腳羊曰臠——曰——皆香美之名也

瘠

相邀切——渴病也司馬相如所患

韻藻增瘠瘠

蜀都賦芳追氣邪味蠲——

病瘠

李商隱詩未至誰能賦中乾欲——

發瘠

唐彥謙詩玄晏

難瘳瘳臨

卽但——

成疳

劉筠成都詩才似文園何
足道一生琴意祇——

苦疳

司馬光詩相
如尚——

硝

相邀切砒
——藥名

韻藻增芒硝

本草——生於朴硝
形似麥芒號曰——

英硝

本草又有——者其狀若
白石英作四五棱瑩澈可

愛亦出

川硝

本草硝有三品生西蜀者俗呼——最勝生河
東者俗呼鹽硝次之生河北青齊者俗呼土硝

白硝

本草朴硝黃者傷人赤者殺人須再以水煎化澄滓入蘿蔔數枚
同煮去蘿蔔傾入盆中經宿則有結成——如冰如蠟俗號為盆
硝

甜硝

本草取芒硝英硝再以蘿
蔔煎鍊去鹹味即為——

馬牙硝

本草川晉之硝底少而面生牙如圭
角作六棱縱橫玲瓏所謂——也

風化硝

本草——
以芒硝於風

日消盡水氣自
成輕飄白粉也

蛸

相邀切 螻——蟲也亦姓又有韻

韻藻增蟬蛸

爾雅不過蠕
蟻其子——

蛸蛸

爾雅其子蜉蝣疏不過一名蠅蠅一名蠅娘母也其子一名蜉蝣一

名螭蟪一名——螭蟪卵也北史陸侯傳子彰崇好道術曾嬰重病藥中須桑——子彰不忍害物遂不服焉酉陽雜俎——俗呼為野狐鼻涕又本草烏賊魚骨名海——

魑

相邀切山——出汀州獨足鬼

韻藻增山魈

酉陽雜俎山蕭一名山臊神異經作獯永嘉郡記作
山魅一名山駱一名暉一名飛龍如鳩青色亦曰冶

鳥巢大如五斗器飾以土堊赤白相間狀如射侯犯者能役虎害人燒人廬舍俗言——南康記山間有木容形骸皆人也但鳥爪耳巢於高樹伐樹必害人一名——元稹詩——邪亂逼沙虱毒潛嬰白居易詩城頭枯樹下——杜荀鶴題厯山舜祠詩時訛競

淫祀絲竹

夔魑

晁補之游信州南巖詩——入奧突雲雨出巾

醉——

夔魑

晁補之游信州南巖詩——入奧突雲雨出巾

客投魑

黃滔詩破村虹入井孤館——

鼉

直遙切蟲名亦姓鼉鼉同

韻藻終鼉

袁淑禦虜議竊觀都護之邊論屬國之兵謀——之抗

收下

董鼉

王逢詩併論公殊績吾知邁——

子鼉

史記鼉錯傳注按鼉氏出南陽今西鄂鼉氏自謂——之後也

歌

許嬌切熱氣說文歌歌氣出貌又嘯韻

韻藻增歌歌

漢書敘傳成都煌煌假我明光曲陽——亦朱其堂

瘴歌

唐書南蠻傳和臉趙川臉祈鮮山之西多

草冬不枯

凌歌

入蜀記遊黃山登——臺臺正如鳳凰雨花之類特因山巔名之宋高祖所營面勢虛曠高出氛埃

之表南望青山龍山九井諸峰如在几席許渾——臺詩宋祖——樂未回三千歌舞宿層臺又柳貫詩雨過忽然思御袂風清聊復快

煬歌

韓愈征蜀聯句藝瑛

煩歌

歐陽修詩從來羸蕭苦疲困

煠扶門呀拗闔

況此——

正炎赫秦觀詩羸

老厭——

解

炎歌

歐陽修詩——

鬱

劉歌

南史——

傳字士光生

衣屢盤礴

然蒸午景熾方燄

劉歌

夕有香氣氲滿室幼

有識慧六歲誦論語毛詩便能問難十二讀莊子逍遙篇客隨問

隨答皆有情理家人謂之神童及長博學有文才不娶不仕與族

弟訢並隱居求志遨遊林澤以山水書籍相娛而已奉母

兄以孝弟稱母意有所須口未及言歌已先知手自營辦

鉅海歌

韓愈送竇從事序踰甌閩而南皆百越之地於天

日氣歌

吳澄避暑詩自聞雨

聲斷不厭——

鑊

即消切刁斗也溫器三足而有柄

韻藻增煮鰕

周禮鬱人凡祭祀賓客之裸事和鬱鬯以實彝而陳之注鬱草名十葉為貫百二十貫為築以——中

傳於

銅鰕

漢書李廣傳不擊刁斗自衛注刁斗以——作

嚴鰕

楊素出塞

祭前

詩——息夜斗

歌鰕

杜甫詩一夫先舞劍百戲後——

駢角罷鳴弓

龍首鰕

博古圖漢——斗高七寸八分深二寸三分口徑四寸三分容一升重三斤一兩有耳有流有柄無銘

熊足

鰕

博古圖漢——斗高四寸八分深三寸二分口徑二寸三分容一升四合有半重一斤十兩有流有柄無銘三足流蓋與柄

多為物象

足飾以熊

鷓鴣

巨嬌切雉名又音驕

韻藻增維鷓

詩依彼平林有集——疏鷓微小于翟走而且鳴曰鷓鷓其尾長肉甚美故林麓山下人語曰四足之美

有鹿兩足見鵠上白鵠山海經女几之游鵠西京賦若夫——高

之美有鵠鵠宋濂思嫩人辭豐狐思羣而

超聲永嗥兮——慕類以徐翔

火為鵠禽經——亢為鵠

鵠即消切——鵠南方神鳥似鳳又——鵠小鳥

韻藻增班鵠晉樂府刻木作——有翅不能飛

繇餘昭切於也由也喜也又尤韻

韻藻增咎繇漢書古今人表仁人——離騷湯禹儼而求合兮摯而能調九章俾山川以備御兮命——使聽直

鍾繇魏志——傳字元常潁川長社人也魏國初建為大理遷相國文帝在東宮賜繇五熟釜為之銘曰於赫有魏作漢藩輔

厥相惟鍾寶幹心膂靖恭夙夜匪遑安處百寮師師楷此度矩文帝踐阼遷太尉封平陽鄉侯時司徒華歆司空王朗並先世名臣帝罷朝謂左右曰此三公者乃一代之偉人也明帝即位遷太傅卒諡成侯世說晉文帝喚鍾會同載因嘲之曰與人期行何以遲遲望卿遙遙不至劉峻注會父名繇故以遙遙戲之梁武帝書評——書如雲鵠游天羣鳬戲海行間茂密實亦難過

僧繇

圖繪寶鑑張——吳人天監中厯官至右將軍吳興太守以丹青馳譽於時世謂——畫骨氣奇偉規模宏逸而六法精備當與顧陸並馳爭先——畫釋氏為多蓋武帝崇尚釋氏故——之畫往往從一時之好宋真宗海棠詩潤比攢溫玉繁如簇絳綃盡堪圖畫處名筆朱繇——唐末人善畫世所收吳畫多——筆也按繇亦在——

作

標

甫昭切
擊也

韻藻增傳標

北史溫子昇傳陽夏守——使吐谷渾見其國主牀頭有書數卷乃是子昇文也

長木標

左傳——之
斃無不——也

窯

餘昭切燒瓦
——也窯同

韻藻小窯

圖繪寶鑑陳用志潁州鄆城人居——鎮人呼為——越

窯

陸龜蒙詩九秋風露——
——開奪得千峰翠色來

增青窯

輟耕錄本朝以定州白磁器有芒不堪用遂命汝
州造——器故河北唐鄧耀州悉有之汝窯為魁
汝窯見上

格古要論——出汝州宋時燒者淡青色有蠟爪紋者真無紋者
尤好土脉滋潤薄亦甚難得文房清玩——其色卵白汁水瑩厚

如堆脂然汁中棕眼隱若蠟

官窯

輟耕錄政和間京師自置窯燒
造名曰——格古要論——器

爪底有芝麻花細小掙釘

土脉細潤色青帶粉紅濃淡不一有蟹爪紋紫口鐵足色好者與汝窑相類有黑土者謂之烏泥窑偽者皆龍泉所燒者無紋路文房清玩——者燒於宋修內司中為官家造也窑在杭之鳳皇山下其土紫故足色若鐵時云紫口鐵足哥窑燒於私家取土俱在此地——質之隱紋如蟹爪哥窑質之隱紋如魚子但汁料不如官料佳耳馬祖常詩貢篚銀貂金作藉——磁盞玉為泥

窑

格古要論——器出北地河南鄭州世傳周世宗姓柴氏故謂之——天青色滋潤細膩有細紋多是粗黃土足

董窑

格古要論——

器淡青色細紋多有紫口鐵足

定窑

格古要論古

比官窑無紅色質麗而不細潤不逮官窑多矣

定窑

格古要論古

直隸定州土脉細色白而滋潤者貴質粗而色黃者價低外有泪痕者是真劃花者最佳素者亦好繡花者次之文房清玩——者

乃北宋定州窑也其色白間有紫有黑然俱白骨加之泐水有如

泪痕者為最元時彭君寶燒於霍州者名曰霍窑又曰彭窑往往

為牙行指

彭窑

見上格古要論彭君寶效古定器制折腰樣者甚

作定器

彭窑

整齊故名曰——土脉細白者與定器相似比青

口欠滋潤極脆

象窑

格古要論——器有蟬爪紋色白而滋潤者高色黃而質粗者低

建窑

格古要論古——器出福

建其碗盞多是擊口色黑而滋潤有黃鬼斑滴珠大者真但體極厚俗甚少見薄者

空窑

蘇軾詩劉生望都民病羸寄——

百窑

王令詩大匠陶——不問履下泥

瓦窑

范成大詩月明漁浦網風側——烟

蒸窑

吳澄詩登閣望芙蓉麻烟

起——

覆窑

楊維禎大風謠捲水覆我舟卷土——我——

燔功窑

管子文采纂組者——之——也

龍泉窑

輟耕錄處州——縣——質頗粗厚格古要論古——今日處器青

器古青器土脉細且薄翠青色者貴有粉青色者體厚者不甚佳

哥哥窑

格古要論舊————色青濃淡不一亦有鐵足

紫口色好者類董窯今亦少有成羣隊者是元末新燒土脉粗燥色亦不好

高麗窑

格古要論————器色粉青與龍泉

窯相類上有白花朶兒者不甚直錢

大食窯

格古要論————器以銅作身用藥燒成五色花者與佛郎嵌相似

吉州

窯

格古要論——出今吉安府廬陵縣永和鎮

御土窯

格古要論古饒

器出今饒州府浮梁縣——者體薄而潤
最好元朝燒小足印花者內有樞府字者高

玼

餘昭切玉
——蜃甲

韻藻增蜃玼

爾雅——小者——疏月令云孟冬之月雉入大水為——
其小者名——一名玉玼可飾佩刀鞘山海經鶚臯之

山多玉玼

見上本草海月一名——一名江玼見上宋本船上謠
江玼江賦——海月土肉石華郎君鰲好——脆

水母線明

弓玼爾雅——以蜃者謂之——魏馮玼屈原天問——利
都賦——解藥矛鉞飄英決封狶是射注——

烏賊香

弓玼

爾雅——以蜃者謂之——魏馮玼屈原天問——利

扶也——

蛤玼

周必大詩東海沙田種楊玼晉書——傳玼字文琚
——南烹苦酒濯瓊瑤歷位尚書令衛將軍素

弓名也

蛤玼

歷位尚書令衛將軍素

有名稱得幸於武帝以兄貴盛知權寵
不可居自乞遜位前後懇至終不獲許

鈹

餘昭切燒器亦古
田器又姓又嘯韻

韻藻增把鈹

戰國策有其實而無其名者商人是也無一一挂一
耨之勞而有積粟之實此有其實而無其名者也

鈹管子耕者必有

一耨一耨

韓非子古者寡事而備簡樸陋
而不盡故有一一而推車者

鷄

餘昭切大雉名爾雅青質五
彩皆備成章曰一一又嘯韻

韻藻增鷄鷄

宋之問詩直禦魑
將魑定論一一與一一

猺

餘昭切獸名又
猺一一狗種也

韻藻增羣猺

宋史蔡京傳辰溪猺殺激浦令京重為賞募殺一首
領者賜之絹三百官以班行且不令質究本末荆南

守馬城言有生猺有省地猺今未知叛者為何種族懼不能無枉
濫蔣之奇知樞密院恐忤京意言城不體國京罷城命舒亶代之

以勦絕——儂猺宋史陸詵傳自——廣猺元史泰定帝紀——屢叛
——為期——

塗埃千——峒猺桂海虞衡志蠻弩諸——山猺老學菴筆記辰沅靖
丈高——及西南諸蕃其造作畧同——州蠻有犵狁有犵獠

有犵獠有犵獠有——屬猺藍智詩澗飲猶防平猺薩都拉詩九
俗亦土著外愚內黠——蟲畚耕盡——重應有——

詔日聽將——蠻猺舒頔為苗民所苦歌假
軍奏凱還——威及——所至皆戲劇

五湖猺元史泰定帝紀招諭
永明縣————來降

繇餘昭切草茂也韻
會通作繇又尤韻

韻藻增草繇書厥——惟——
厥木惟條

綸餘昭切
后衣

韻藻禕禕

禮記王后——衣夫人——狄宋史
太樂志出自玉房——被躬

增暈禕

杜甫贈淑妃皇甫氏碑
銘珩珮是加——克備

釗

止遙切遠也見
也勉也亦弩牙

韻藻增勔釗

方言釗薄勉也南楚之外曰薄努自關
而東周鄭之間曰——齊魯曰勔藏

成釗

盧僎詩
父子——

——合君臣禹啓同

郭釗

舊唐書——賁子——傳釗大勳之後姻聯戚
里而謙和接物恭慎自持居家臨民無驕

按釗周康王名

怠之色無奢侈之失士君子重之又杜元穎傳南詔蠻犯蜀三道

而來東道攻梓州——禦之而退時元穎幾陷賴——擊敗其衆

方還楊釗

舊唐書明皇紀天寶八載十一月丁巳幸御史中丞
——莊又楊國忠傳——國忠本名——蒲州永樂人也

無不釗

宋瀛雩壇祀舞歌
辭俯下土——

髟

甫遙切髮長貌又尤咸韻

韻藻增髟髟

庾信賦髮種種而逾短眉——而競長

臙

甫嬌切脂肥貌

韻藻增撲臙

埤雅俗說熊羆富脂至春臙瘡即登高木自落謂之——

黃臙

端硯譜巖石有——胞絡鑿去方見

硯材所含臙

薛季宣跋蜡虎圖詩獫牙之豕充稻梁——以遊神氣揚

馬著臙

梁橫吹笛放馬大澤中草好——

鷹落臙

薛逢觀獵詩馬縮寒毛——角弓初暖箭初調

玉露

臙

米芾詩巖多陰霧龍藏角紅絳蒼林——

藻

符霄切方言江東謂浮萍為——

韻藻增浮藻

韓詩外傳沈者曰蘋——者曰——

馬藻

埤雅藻萍類似槐葉而連生道旁淺水中與萍雜至秋則紫

俗謂之——

亦呼紫藻

紫藻

見

碎藻

仇遠詩古樹巢空羣鳥散荒池沙滿——乾

藻

彌遙切竹名

韻藻增皮藻

元結閔嶺中詩吾終保夫直方則必蒙——以為矢弦母筱以為弧

蛟

於宵切腹中短蟲

韻藻增蛟蛟

淮南子夫舉天下萬物——貞蟲蠕動蛟作皆知其所喜憎利害者何也以其性之在焉而不離也

嶠

巨嬌切山銳而高又嘯韻

韻藻增比嶠

江賦峨嵋為泉陽之揭王壘作東別之峻嶠王彪之標衡霍磊落以連鎮巫廬崑崙而——登會稽

山詩秦皇遐巡邁茲英
豪宅靈基阿銘跡——

轎

巨嬌切小
車又嘯韻

韻藻增輿轎

漢書嚴助傳——而隋領舵舟
而入水注轎音橋今竹輿車也

影

撫招切——
長組貌

韻藻影影

魏都賦層構戕戕清塵——摯虞思遊賦形——而遂
遐兮氣疊疊而愈新傳休奕詩白雲——舍我高翔劉

峻與舉法師書旦侯歸鴈晨鳬暮聽羈雌獨鶴
神——爾王褒碧雞頌——碧雞歸來歸來

增紛影

摯虞思遊賦睇玉女之
——兮執懿筐於扶木

菽

渠遙切
荊葵也

韻藻增如菽

詩視爾——貽我握椒傳菽芼芣也疏小草多華少葉葉又翹起

蕎

巨嬌切——麥又音驕藥名一名大戟

韻藻增花蕎

本草蕎麥名——

苦蕎

本草——麥集解——出南方春社前後種之

收蕎

陸游雨中作悠

然更坐隣丁喜漸近——下麥時

種蕎

陸游詩——乘霽日斫荻待微霜

彌

蕪彫切弓弭

斛

吐彫切斗旁耳爾雅——謂之甝古田器也郭音盞

肇

徒料切草轡

韻藻增執肇

揚雄太僕箴僕夫載駢載駟

軌肇

韋執誼市駿骨賦昔之服纓玉飾——追長風而噴沫先

急景而
揚鑣

傲

古堯切
幸或作傲

敕

落蕭切
棟擇

韻藻增善敕

書——乃甲冑敕乃干無敢不弔疏甲冑有善有惡故令敕簡取其善者鄭云敕謂穿徹之謂甲繩有斷

絕當使敕
理穿治之

錄

落蕭切有孔鑪又紫磨金也爾雅白金白銀其美謂之——

礪

落蕭切
空谷

嘹

落蕭切——亮聞
遠聲又嘯韻

韻藻增蕭嘹

元稹遣興詩晚荷猶展卷早蟬遽——

風嘹

謝宗可雁宿詩水宿雲飛同是客——月喉自相親

嘹嘹

張翥詩——數雁度流響一凄然

圭

五聊切
土高貌

恻

於堯切——
憂也又尤韻

逍

相邀切
——遙

掣

相邀切長
貌又覺韻

怊

救宵切
悵恨

韻藻增怊怊

王逸九思鳥鵲驚兮
啞啞余顧瞻兮——

燎

力昭切庭火也
又篠韻嘯韻

韻藻庭燎

詩夜如何其夜未央——之光釋文燎力燒切禮記

守

燎

晉語昔成王盟諸侯於岐陽楚為荆蠻
置茅莛設望表與鮮牟——故不與盟

齠

許嬌切大磬
也又巨嬌切

韻藻增玉齠

爾雅大磬謂之齠注齠
形似犁鋤以玉石為之

憔

昨焦切——悴
瘦也顛同

韻藻增悴憔

雲笈七籤——
黧黑憂患滿腹

燧

即消切灼龜不
兆也亦作𤇗

缶

餘招切韻會瓶也廣雅藏內器

嚙

餘昭切樂也說文喜也韻會亦作𪔐

銘

止遙切淮南呼鏐

賧

甫遙切韻會貝名

韻藻增居陸賧

爾雅貝——在水者蛎

剽

符霄切中鏞又小輕韻會末也或作剽

韻藻勇剽

曹植詩狡捷過猿猴——若豹螭

增中剽

爾雅大鐘謂之鏞其——謂之——小者謂之棧疏孫炎曰其不大不小者名剽李巡云其中微小故曰剽

本剽

莊子有長大而無——者宙也

緇

武滌切說文旄絲也

韻藻增維緇

說文周書曰——有稽容齋續筆說文引用經傳多與今文不同如園園升雲半有半無源有爪而不敢

以擷及以相陵機——有稽之句皆云周書今所無也

妙

伊堯切韻會急戾也

鏊

七遙切甬也

箴

七遙切吹竹甬又尤韻

韻藻增箴箴

急就篇——吹鞭也——吹甬也言吹鞭及竹甬為起居之節度

幪七遙切斂髮謂之——頭亦作慘

翺撫昭切高飛

標撫昭切輕也又嘯韻

御定佩文韻府卷十七之五

謹案第三頁後八行巴延舊作伯顏今改 十二

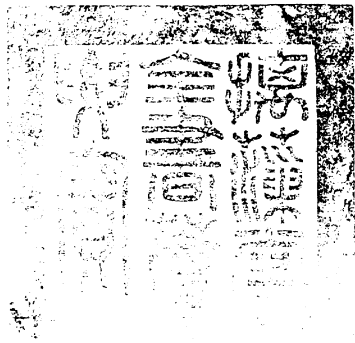
頁前六行舒穆魯舊作石抹今改 十二頁前

七行耨埒舊作紐璘今改 三十四頁前八行

雅勒呼舊作雅琬今改 四十九頁後五行蘇

卜實舊作習不失今改 五十九頁後三行薩

都拉舊作薩都刺今改



總校官候補中書臣吳紹潔

校對官中書臣張 塤

謄錄監生 臣周嘉猷